

Önce Beşiktaşlı..

BU yazımda geçen haftaki olayları ve kendi düşüncelerimi harmanladım...

ISMAIL BAŞTUĞ
(Siyaset ve Spor) 2'DE

Bakan Suat Kılıç açıkladı FUTBOLDA REFORM

GENÇLİK ve Spor Bakanı Suat Kılıç'ın spor sahalarındaki şiddeti bitirmek için devrim niteliğinde 10 madde hazırladığı ortaya çıktı. Kılıç ayrıca spor savcılarını ve emniyetten taviz vermeden görevini yapmalarını isteyecek.



Onur BAŞTUĞ

GENÇLİK ve Spor Bakanı Suat Kılıç, futbolda 10 maddelik devrim planı hazırladı. Yeni sezona yetişecek olan yeni yaptırımlar arasında holiganların deşifre edilmesi ile spor savcılarının aktif hale gelmesi dikkat çekiyor.

İŞTE 10 MADDE

- Elektronik bilet devreye giriyor.
- Her statta kameralı güvenlik sistemi olacak.
- Seyirden men cezası

alanlar karakola gidip imza verecek.

- Holiganlar deşifre edilecek.
- Deplasman yasağı kalkacak.
- Özel güvenlik statlarından çıkıyor.
- Spor savcılarını aktif hale gelecek.
- Tüm maçlarda o ilin emniyet müdür yardımcısı görev yapacak.
- Kadın seyirci uygulaması bitiyor.
- Kulüpler yasası devreye girecek.



Başkan seçiliyor

Siyah-Beyazlı camiada heyecan var. Haziran'da olağan seçimli genel kurul yapılacak. Fikret Orman yeni ekibiyle adaylığını koyacak. Serdal Adalı'da adaylığını açıkladı.



Aybaba krizi!

Beşiktaş'ta Aybaba sözleşmesi gereği takımı çalıştırmaya dahi tüm alacaklarını isterken, Beşiktaş Yönetimi ödeyeceği parada yollarını ayırdığı teknik direktörden indirim bekliyor.

Haber detayları için: www.besiktas.com.tr

Spor Haberleri Sayfa 10 ve 12'DE

Reklamınız için: (0 212) 236 80 81

Gazete

BESİKTAŞ

1 HAZİRAN 2013

"Beşiktaş'ın ve Beşiktaşlı'nın İlk ve Tek Gazetesi"

Yıl: 13 Sayı: 288 Fiyat: 1 TL

Turgay OLCAYTO
Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Bşk. VekiliDemirhan HARARLI
Mağazin Gazeteciler Demeli Onur Üyesi

TİYATRO

"Sadece Aşk"

MKM 9'DA

TİYATRO

Spontane...
Ortaköy
Kültür Merkezi

5'TE

GÖSTERİ

Balenin yıldızları
Fulya Sanat
Merkezi

6'DA

KONSER

Türk Sanat Müziği
Akatarlar Kültür
Merkezi

7'DE

PANEL

Çevre ve Kent
Levent
Kültür Merkezi

8'DE

YEREL YÖNETİM

Levazım Mahallesi:
"TEŞEKKÜRLER"

LEVAZIM Mahallesi Muhtarı Murat Uygur, "Gazetemizde bazı araç servisçilerin keyfi tutumunu gündeme getirmenizin ardından sorunuzumuza çözüme ulaştı. Gazete Beşiktaş'a teşekkür ederim" dedi.

Akatarlar Mahallesi:
"SORUN ÇÖZÜLMELİ"

AKATLAR Mahallesi Muhtarı Tayfun Kirmanlı, "Mahallemize dadanan filmciler büyük sorun haline gelmişti. Bu sorunu ve evlerin iş yerlerine dönüşmesini dile getirdiğiniz için teşekkürler" dedi.

Gayrettepe Mahallesi:
"GÜZEL BİR HİZMET"

GAYRETTEPE Mahallesi Muhtarı Nejla Başar, "Esenlik Hizmeti vatandaşlarımız için çok iyi oldu. Evde çilingir hizmetinden tutunda her türlü ihtiyaca cevap var" dedi.

Devami: www.besiktas.com.tr

Bağımsızlık için

HEYECAN dolu bir kutlama daha geride kaldı. 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı kutlamaları 16 Mayıs'ta "Bağımsızlık İçin İlk Adım" yürüyüşü ile binlerce kentlinin katılımıyla yapıldı.

Beşiktaş'ta, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı coşkusuyla kutlandı. 16 Mayıs'ta 'Bağımsızlık İçin İlk Adım' yürüyüşü gerçekleştirildi. Beşiktaş Belediyesi'nin etkinliklerinde, 19 Mayıs'ta Bağımsızlık İçin İlk Adım Halk Koşusu'na binlerce kentli katıldı.



3'DE



ULUSAL HABER



Başbakan taşınıyor mu?..

DOLMABAĞÇE- Ankara'da yeni Başbakanlık binası inşa ediliyor. Ayrıca Başbakan Erdoğan'ın, Beşiktaş'taki Dolmabahçe Sarayı'ndaki çalışma ofisinden ayrılıp Beylerbeyi Sarayı'na taşınacağı iddia ediliyor. **2'DE**

İskele önünde meydan dayağı

BESİKTAŞ İskelesi'nde meydana gelen olayda iddiaya göre geceyi eğlence mekanında geçiren kadın ve sevgilisi sabah saatlerinde iskeleye sarhoş olarak geldi. Alkollü olduğu iddia edilen kadın ise dayak yedi. **2'DE**

Gecekondu yangını korkuttu

BESİKTAŞ- Gayrettepe Mahallesi Çakır Çıkmaz'ında bulunan birbirine bitişik 27 gecekondu, birinde yangın çıktı. İtfaiye ekipleri iki gecekonduya daha sıçrayan yangını güçte olsa söndürebildi. Yangına ilk müdahale komşulardan geldi. **2'DE**

Kentliler buluşuyor



BESİKTAŞ Belediye Başkanı İsmail Ünal'ında bir toplantıda dile getirdiği "Kentine Güvenen Kentler Buluşması" CNR EXPO Fuar Merkezi'nde başladı. Belediyeler tüm faaliyetlerini en iyi şekilde sergiliyorlar.

Kentine Güvenen Kentler Buluşması CNR EXPO Fuar Merkezi'nde başladı. 5 gün boyunca Türkiye'nin her yerinden katılımcılarına, "Kentine Güvenen Kentler Buluşması" günümüzün ve geleceğin sosyal demokrat belediyeçiliğini her yönüyle tanıttı. 2 Haziran 2013'e kadar sürecek olan buluşma CNR EXPO Fuar Merkezi'nde gerçekleşecek. Adıyla ilgi çeken "Kentine Güvenen Kentler Buluşması", sosyal demokrat belediyeçiliğin hizmet ve proje anlayışını tüm yönleriyle tanıttı. **2'DE**



%50'ye varan indirimler
Adnan Ezen
Optik & Lens
0 212 260 23 60
0 212 260 52 29



Çilekli Caddesi No:1 3. Levent-Beşiktaş-İstanbul
Tel: (0 212) 281 95 00 (3 hat) Faks: (0 212) 270 65 31



Reiss Farmasöial Ürünler Sanayi ve Ticaret A.Ş.
www.reissgiida.com.tr Tel: 312 671 9700 pbb



İSMAİL BAŞTUĞ

Web:
www.besiktas.com.tr
e-posta:
besiktas@besiktas.com.tr

Beşiktaş Emin Ellerde (SİYASET VE SPOR)

Önce Beşiktaş!..

Yazılarımı her seferinde bir program dahilinde yazıyorum.

Önce genel bir siyaset yazısı, ardından yerel yönetim değerlendirmesi, sonra da spor yorumu... Ama bu sayıda karışık bir biçim deneyeceğim, daha anlamlı olur belki!..

Beşiktaş Belediyesi uzun süredir Erlangen Belediyesi ile kardeş... Bu konuyu ilk duyan Beşiktaş Gazetesi'dir. Ve yıllardır da her türlü etkinliği tam sayfa duyurur kentliye...

Bu yıl Beşiktaş Belediyesi'nden yetkilileri Erlangen'de gördüm, gazeteci meslektaşlarımız da yanlarında idi...

Çoğunu tanıyım, birlikte çalıştıklarımız da var içlerinde, yazılarında da okudum. Umarım yararlı olmuştur herkese...

Tanıtım ve mesaj açısından uygun bir durum. Zamanlama da iyidir zira...

Ancak; madem söz konusu Beşiktaş'ın kardeşliği!.. Hiç değilse bir bilgi aktarımı olsa biz de yer verse sayfamızda.

* * *
BJK'nın 110. yılında Beşiktaş Gazetesi'ni davet etmeyi unuttular demiştim kulüp için...

Meğer sonradan öğrendim, son veda maçında kulübe uzun yıllar veren futbolcuları bile unuttular... Sergen'den öğrendim, benden daha fazla şaşkınlı...

Şaşırılmak, merak etmemek, hatta üzülmemek gerek... Keşke ilişkiler dostane olsa... Ancak ne yazık ki, dünya böyle, ilişkiler suni... Umarım hatalardan ders alırız...

Ne de olsa kırılıyor insan... * * *

Yakında seçim var ya, bir çok bölgeden gazete çıkarmak için danışıyorlar bana...

Bıktım böyle vur kaç işlerinden, her zaman uzun soluklu olun diyorum saygı görmek için... Bir de para kazanmak için gazete çıkarmaktan vazgeçin. Başka iş yapın!..

Biz gözümüzü bu meslekle açtık, çıkamıyoruz... Çıkmak istesek de bırakmazlar zaten bu saatten sonra... Çünkü

Beşiktaş Gazetesi artık bir marka... Eğer işi bizim gibi yapacaksanız, emek yoğun dur. Saat belli değil, izin yok!.. Sarı basın kartı şart bizde... Art direktör, genel yayın yönetmeni, yazı işleri md., muhabir, foto muhabirleri... Ekipman, arşiv... Kağıt iyi olacak, baskı sayısı yüksek ve kaliteli... Yani emek dışında, oldukça önemli bir bütçenin de olmalı...

Biz 300. sayıya yaklaştık. Hiç aksatmadık. Sadece Beşiktaş'ta değil, artık her yerdeyiz.

Özetle; bu iş, kolay ve anlattıklarım masal olsa en azından bir rakibimiz olurdu değil mi?

Son söz; siz neler çektiğinizi gelin bize sorun... Ama "Gazete çıkaralım mı?" diye sormayın!..

* * *

Geçen sayı filmcileri yazmıştım. Nasıl mahalleleri hoyeratça kullandıklarını anlatmıştım. Uzaktan kumanda ile bu kişilere izin verenleri de görevi çağırılmış. Kaymakamlık ve Valilik'ten bilgilendirme yazısı geldi. En azından ilgilendiklerini anladım.

Vatandaşlık görevimi yaptığımdan dolayı huzur buldum. Ama düzeler mi bu iş? Hiç umudum yok!..

Geçen sayıda yazdığım "İki okul iki sorun" hakkında ise tükül yok... Ama mahalleli ayakta haberiniz olsun!.. İş büyüyor, mahkemelere kadar yansıyabilir.

Son olarak da Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal hakkında birkaç şey söyleyeyim. Atlamak olmaz!.. 19 Mayıs nedeniyle Radyo Beşiktaş'a bağlandı ve Didem Tunal arkadaşımızın konuğu oldu Başkan... Canlı anlatımla kentliye seslendi ve dinleyicilerden de oldukça büyük ilgi gördü. Kendisini bu davranışından ve sonra da Atatürk'ü baş tacı yaptığından dolayı kutlamak istiyorum.

Tüm Beşiktaş Gazetesi okuyucularına sağlık ve huzur diliyorum.

KENTİNE GÜVENENLER BURAYA!

Türkiye'nin en başarılı belediyelerinden dev buluşma

Hicmet apki, millet ağıyla çalışınca her engel aşılar
Yeter ki kendinizi güvenseniz, yeter ki kentinize güvenseniz!



Bir araya geliyorlar

BEŞİKTAŞ Belediye Başkanı İsmail Ünal'ın da bir toplantıda dile getirdiği "Kentine Güvenen Kentler Buluşması" CNR EXPO Fuar Merkezi'nde başladı. "Kentine Güvenen Kentler Buluşması" günümüzün ve geleceğin sosyal demokrat belediyeçiliğini her yönüyle tanıttı.

proje anlayışını tüm yönleriyle tanıttı. Türkiye'nin her yanından 61 sosyal demokrat belediyenin katıldığı buluşma halka açık olarak gerçekleşecek. "Kentine Güvenen Kentler Buluşması" eğlendirici ve bilgilendirici pek çok aktiviteyle sosyal demokrat

belediyeçiliğin hizmet anlayışı ve vizyonunu tanıtmayı amaçlıyor. Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal, Beşiktaş Belediyesi'nin de etkinliğe katılacağını açıkladı. Etkinlik kapsamında Anadolu'nun bir çok yerinden gelen muhtarlar Boğaz'da buluşacak-

lar. İsmail Ünal, "Benim için Şampiyonlar Lig'i çıktı. Yani Anadolu'nun önemli kentlerinden muhtarlar bir araya gelerek İstanbul'un güzelliklerini ve Beşiktaş'ın güzelliklerini doyasıya yaşayacaklar" diye konuştu.

Başbakan taşınıyor mu?



Başbakan Erdoğan'ın talimatıyla Ankara'da yapılan yeni Başbakanlık binası inşa ediliyor. Buna göre Erdoğan, Beşiktaş'taki Dolmabahçe Sarayı'ndaki çalışma ofisinden ayrılarak Beylerbeyi Sarayı'na taşınacak. Başbakan Erdoğan Beşiktaş'ta gerçekleştirilen toplantılarla sık sık gündeme geliyordu. Birçok önemli misafirin ağırlandığı Dolmabahçe Sarayı'nda Başbakan kimi zaman protestoların da hedefinde kalıyordu. Dolmabahçe Sarayı'ndaki bir ek yapının uzantısını çalışma ofisi olarak kullanan Başbakan Erdoğan, görevde geldiği ilk yıllarda uluslararası görüşmelerini ve çalışma ziyaretlerini otel odalarının lobilerinde gerçekleştirmişti. Türkiye gibi bir devletin bu tarz görüşmeleri ülkeyi en iyi temsil eden mimari yapılarla yapması gerektiğine inanan Erdoğan, daha sonra bu görüşmeleri Dolmabahçe Sarayı'ndaki çalışma ofisinde gerçekleştirmeye başladı.

Çarptı kaçtı

BEŞİKTAŞ- Barbaros Bulvarı'nda, meydana gelen kazada torununun okuldan almaya giden Füsun Eralay kırmızı ışıkta duran araçların arasından koşarak yolun karşısına geçmek istedi. Bu sırada sola dönüş şeridinden seyir halinde olan bir kamyonet Eralay'a çarparak kaçtı. Çarpmanın şiddetiyle ile yere savrulan Eralay, yolun ortasına düşerek vücudunun çeşitli yerinden yaralandı. Kazayı gören sürücüler hemen durarak polise ve sağlık ekiplerine haber verdi. Olay yerine gelen sağlık ekipleri acılar içerisinde inleyen ve torunun sayıklayan yaralı kadına yaptığı ilk müdahalenin ardından hastaneye kaldırdı.

Cicişler karıştırdı!..

BEŞİKTAŞ- Barbaros Bulvarı'ndaki olay iddialara göre şöyle gelişti: Beşiktaş Barbaros Bulvarında otomobille seyir halinde iken, Esra Ersoy'un cep telefonuyla konuştuğu gerekçesiyle trafik polisi tarafından durduruldu. Polis, Esra Ersoy'dan ehliyet ve ruhsatını istedi. Ersoy polislin kendisini rahatsız ettiğini ileri sürdü. Beşiktaş Polis Merkezi'ne görgü tanığı olarak ifade veren Emre Yaman, "Esra Ersoy aracını kilitledi. Kapıdan kolunu içeri uzatan polislin kolunu

pencereye sıkıştırdı. Ardından kaçmak istedi. Ancak trafik nedeniyle hareket edemeyince kilitli kapı ve pencereyi açarak aşağı indi. Esra Ersoy'un polise hakaret etti. Suratına vurmaya çalıştı ve gömleğinden çekti" dedi.



Biber gazına "Hayır" kampanyası

TOPLUMSAL olaylarda kullanılmasıyla tekrar gündeme gelen biber gazının yasaklanması için imza kampanyası başlatıldı. Kısa sürede yaklaşık 30 bin kişinin imza verdiği açıklandı.

Beşiktaş'ta da Emniyet Güçleri'nin kullandığı biber gazı için imza toplanıyor. Kısa sürede yaklaşık 30 bin kişinin imzaladığı kampan-

yanın metninde "Beşiktaş, Şişli, Mecidiyeköy bölgelerinde kimi emniyet mensuplarının yurttaşları hedef gözeterek gaz tabancalarını kul-

landığı, çeşitli TV ekiplerinin çekimlerinde açıkça ve hiçbir şüpheye yer bırakmaksızın izlenmektedir" cümlelerine yer veriliyor.

Gecekondu tutuştu mahalle yanıyordu!..

Gayrettepe Mahallesi Çakır Çıkmazı'nda bulunan birbirine bitişik 27 gecekondu, birinde yangın çıktı. İtfaiye ekipleri iki gecekonduya daha sıçrayan yangını güç de olsa kısa zamanda söndürdürebildi. Yangına ilk müdahaleyi diğer gecekondu oturanlar yaptı. Ardından itfaiyeye bildirildi. İtfaiye ekip-



ki Arda, dumandan etkilendikleri için hastaneye kaldırıldı. Yangının evlerine sıçrama tehlikesi üzerine bazı gecekondu sahipleri, evlerindeki eşyaları tahliye etti.

İşadamları davalık oldu

ORTAKÖY- Ali Ağaoğlu İshak Alaton kavgasını yeniden alevlendirecek bir gelişme yaşandı. Ali Ağaoğlu'nun sahibi olduğu şirketin şikayeti üzerine Alarko Holding Yönetim Kurulu Başkanı İshak Alaton'a Ortaköy'de yaptırıldığı inşaat sebebiyle dava açıldı. Ağaoğlu'na ait şirketin şikayeti üzerine Alarko Holding Yönetim Kurulu Başkanı İshak Alaton hakkında Ortaköy'deki Holding Merkezi'nde kaçak inşaat yaptığı gerekçesiyle "İmar kirliliğine neden olmak" ve "2960 sayılı kanuna aykırılık" suçları kapsamında dava açıldı. İnşaat Boğaziçi İmar Müdürlüğü tarafından çalışmalar durdurularak mühürlendi.



Alkollü kadına meydan dayığı

BEŞİKTAŞ İskelesi'nde meydana gelen olayda iddia yapıldığına göre geceyi bir eğlence

mekanında geçiren kadın ve sevgilisi sabah saatlerinde iskeleye sarhoş olarak geldi. Burada içki içmeye devam eden sevgililer, yüksek sesle çevredekilere bağırma ve küfretmeye başladı. Duruma tepki gösteren bir vatandaş, sevgililerin içkilerinin bulunduğu poşeti alarak fırlattı. Duruma sinirlenen kadın, kendilerine tepki gösteren vatandaşla saldırdı. Vatandaşın sarhoş olduğu iddia edilen kadına yanıtı sert oldu. Sinirli vatandaş, sarhoş kadına adeta meydan dayığı attı.

Gazete BEŞİKTAŞ

BAGIMSIZ SIYASİ GAZETE
KURULUŞ: 1 NISAN 2000

İMTİYAZ SAHİBİ VE SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ:
İsmail BAŞTUĞ

YAYIN TURU: Yerel süreli yaygın. 15 günde bir yayınlanır. (Her ayın 1 ve 15'inde...)

GENEL KOORDİNATÖR: Didem Tunal Güngör
HABER MERKEZİ: Onur Baştuğ
ARAŞTIRMA MERKEZİ: Ufuk Çoban
KÜLTÜR SANAT MÜZİK: Uğur Baştuğ
KATKIDA BULUNANLAR: Muzaffer Topal, Prof. Dr. Ahmet Ercan, Prof. Dr. Arif Verimli, Turgay Olcaoğlu, Başaran Ulusoy, Demihan Hararlı, Ebru Topal, Şenol Kaşıkçı, Hayri Doğan.
SPOR KATKIDA BULUNANLAR: Atif Keçeci, Bilal Meşe, Basri Baykoc, Falk Gürses, Fatih Doğan, Fikret Ercan, İsmail Er, Koruk Göze, Ömer Güvenc, Gülelengül Altınsoy, Zafer Arapçılı, Hayri

Ülgen, Orhan Yıkırm, Sanli Sarıaloğlu, Turgay Demir, Yemen Eksiçoğlu
GENEL MERKEZ: Veli Basın Haber Ajansı Danışmanlık ve Yayın Tic. Ltd. Şti.
ADRES: Sinanpaşa Köprü Sok. Çelik İş Merkezi No: 10/66 Beşiktaş-İstanbul
TEL: (0 212) 236 80 81 - 82
FAKS: (0 212) 236 39 40
E-MAIL: veri@ajans.com.tr
WEB: www.besiktas.com.tr www.besiktas.com.tr
WEB: www.besiktasgazetesi.com www.gazetebesiktas.com

BASKI: Akademi Basın Yayın Organizasyon Matbaacılık Turizm ve San. Tic. Ltd. Şti.
ADRES: Davutpaşa Cad. Güven Sanayi Sitesi C Blok No: 230 Topkapı/İstanbul
TEL: (0 212) 493 24 67 - 68 - 69

Başın meslek ilkelorine uymaktadır.

İSİM HAKLARI: Gazete BEŞİKTAŞ ve BEŞİKTAŞ Gazetesi isim hakları yazılı basın ve internet ortamında tarafımızca ait olup hiçbir şekilde kullanılamaz. Gazeteye katkıda bulunanlardan

sorumlu tutulamaz. Yazılardan sorumluluğu yazarlarına aittir. İlan, reklam ve tanıtımların sorumluluğu gazeteye aittir. (Gazete Beşiktaş ve Beşiktaş Gazetesi içiçe yayımlanmaktadır.)

DAĞITIM VE HEDEF KİTLE: Beşiktaş: Abbaspaşa, Akatlar, Ambarlıdere, Arnavutköy, Balmumcu, Bebek, Cihannüma, Dikilitaş, Etiler, Gayrettepe, Konaclar, Kurucuşme, Kültür, Levazım, Levent, Mecidiyeköy, Nispetiye, Ortaköy, Sinanpaşa, Türkali, Vişnezade, Yıldız mahallesi hizmet ofisleri ve

muhtarlık binalarından Gazete Beşiktaş'ı alabilirsiniz. Öte yandan, Akatlar, Levent, Ortaköy, Fulya ve Mustafa Kemal Kültür Merkezleri'ndeyiz. Ayrıca Beşiktaş'ın İstanbul'daki her ilçesinde BJK İnönü Stadi taraftar kulüplerimizdeyiz. Her gün son dakika haberleriyle internetteyiz

1 HAZİRAN 2013

BEŞİKTAŞ

YEREL HABER

Yayına Hazırlık Baskı ve Dağıtım:
Veri Basın Haber Ajansı
Sınanpaşa Köprü Sok. No:10/66 Beşiktaş/İstanbul
Tel: (0 212) 236 80 81 - 82

HABER/DUYURU

İstanbul Resimleri
Ortaköy Kültür Merkezi



HABER/DUYURU

Yaza merhaba
Fulya Sanat Merkezi



HABER/DUYURU

Dünder'a saygı
Akatlar Kültür Merkezi



HABER/DUYURU

Canavarlar Sofrası
Levent Kültür Merkezi



İÇ SAYFALARDA...

İlk adım Beşiktaş'tan



Beşiktaş'ta, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı coşkuyla kutlandı. Kutlamalar ve etkinlikler, 16 Mayıs'ta başladı. 16 Mayıs'ta 'Bağımsızlık İçin İlk Adım' yürüyüşü gerçekleşti. Beşiktaş Belediyesi'nin etkinlikleri kapsamında, 16-18 Mayıs tarihlerinde "Nutuk" isimli tiyatro gösterimi de yapıldı. Etiler Lisesi ve Yenilevent Lisesi organizasyonunda Etiler Lisesi okul bahçesinde Beşiktaş Kaymakamı Sadettin Yücel 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı dolayısıyla gerçekleştirilen törene katıldı. Yücel, ülke genelindeki spor müsabakalarında dereceye giren Beşiktaşlı öğrencilere ödülleri takdim etti. Etkinlikler tüm hızıyla devam etti. 19 Mayıs akşamı binlerce kentli fener alayına katıldı, meşaleler ve ellerinde bayraklarla marşlarla yürüyüş gerçekleştirildi. Kutlama programı kapsamında koşu da ayrı bir öneme sahipti. Beşiktaş

BINLERCE kentli, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı'nı Beşiktaş'ta coşkuyla kutladı. Kutlamalar ve etkinlikler, 16 Mayıs'ta "**Bağımsızlık İçin İlk Adım**" yürüyüşü ile başladı. Bu konunun Beşiktaş Belediyesi Meclisi'ne getirileceği açıklandı.

Belediyesi'nin geleneksel olarak düzenlediği 'İlk Adım Halk Koşusu' Dolmabahçe-Bebek parkurunda koşuldu. Koşu öncesinde de, "Bağımsızlık İçin İlk Adım Yürüyüşü"nde Beşiktaş Akaretler'de Atatürk Müzesi önünden, bando eşliğinde 7'den 77'ye herkes, bayraklarla Beşiktaş Köyü'ne doğru ilerleyen ve Beşiktaş İskelesi'nde son bulan bir yürüyüş gerçekleştirildi. Gelenekselleşen "Bağımsızlık için İlk Adım Yürüyüşü", Atatürk'ün Akaretler'deki evinden Samsun'a hareket ettiği yere, Beşiktaş İskelesi'nde son buldu. Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal, Atatürk'ün Samsun'a çıkışının öne-



mine vurgulamak için denize çelenk attı. Ünal, 16 Mayıs tarihinin önemine bir kez daha değinerek,

Beşiktaş'ın bayramı olarak bu tarihi bayram kabul edilmesi için meclise öneri sunacaklarını da dile getirdi.

İLK adım halk koşusu, Beşiktaş'ta gerçekleşti. Dolmabahçe-Beşiktaş-Ortaköy-Kuruçeşme-Arnavutköy ve Bebek semtlerini içine alan koşuda 45 yaş ve üzeri, bayanlar, erkekler kategorileri bulunuyordu.



Her yaştan koşular

Geleneksel olarak düzenlenen 'İlk Adım Halk Koşusu' Dolmabahçe-Bebek parkurunda koşuldu. Yarışa değişik yaş gruplarında 500 atlet katıldı. Yarışmanın startını veren Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal, koşuyu 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı etkinlikleri çerçevesinde gerçekleştirmelerinin önemine

değinerek tüm yaş gruplarında yer alan yarışmacıları yarışa katılmalarından dolayı kutladı. Mustafa Kemal Atatürk'ün son yıllarını geçirdiği Dolmabahçe Sarayı'nın önünde toplanan atletler, üstlerinde kırmızı tişörtler ellerinde Türk bayrakları ile dikkat çektiler. Yarışa katılanlar, verilen startın ardından Dolmabahçe, Beşiktaş, Ortaköy,

Kuruçeşme, Arnavutköy parkurunu geçip, yarışa Bebek Parkı'nda sonlandırdı. Dereceye giren atletlere Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal tarafından çeşitli hediyeler verilirken, yarışa katılan sporcular akşam üzeri Beşiktaş'ta yapılan fener alayını da izlediler. Dolmabahçe Sarayı'nın önünden başlayan koşu Bebek Parkı'nda sona erdi.

Binlerce kişi yürüdü

BEŞİKTAŞ'TA 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı için düzenlenen fener alayına binlerce kişi katıldı. Fener alayı Dikilitaş Darphane önünden başladı ve Barbaros Parkı'nda noktalandı.

Binlerce Beşiktaşlı, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kutlamaları çerçevesinde Beşiktaş Belediyesi tarafından düzenlenen fener alayına katıldı. 19 Mayıs akşamında gerçekleşen fener alayında vatandaşlar yürüyüşü gerçekleştirdiler. Dikilitaş Darphane önünden başlayan bando eşliğinde ellerindeki Türk bayrak-



ları ve fenerlerle yürüyen vatandaşlar, marşlar ve sloganlarla Beşiktaş Çarşı'yı geçerek Deniz Müzesi'nin yanındaki Barbaros Parkı'na geldi. Saygı duruşunda bulunulduktan sonra İstiklal Marşı okundu. Beşiktaş Belediyesi tarafından düzenlenen fener alayında Dikilitaş Darphane önünde toplanan vatandaşlar, bayrak ve meşalelerle bandonun çaldığı marşlara eşlik ederek,

Barbaros Meydanı'na kadar yürüdü. Belediye Başkanı Ünal'ın da katıldığı fener alayına, yoldan geçen bazı vatandaşlar alkışlarla eşlik etti. Sonrasında, sahnedeki kentlilere hitap eden Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal, Reyhanlı'da yaşanan patlamaları kınadıklarını dile getirerek, kutlamalar kapsamında gerçekleştirilecek konserlerin iptal edildiğini aktardı.

ÖNEMLİ TELEFONLAR

İSTANBUL

Polis İmdat	155	Gaz Arıza	187
Alo Trafik	154	Kablo TV Arıza	126
Yangın İhbar	110	Sağlık Danışma	184
Bilinmeyen Tel	118	Cenaze Hizmeti	188
Tel Arıza	121	Vergi Danışma	189
Alo Zabıta	153	Alo Tüketici	174
Alo RTÜK	178	Hızır Acil	112
Emniyet Danış.	174	Uyanıkarma Servis	135
Alo Vatandaş	179	İSKİ	588 38 00-185
Su Arıza	185	İETT	245 07 20
Elektrik Arıza	186	İGDAŞ	626 46 46

BEŞİKTAŞ

Belediye:	319 42 42	SSK Levent:	268 35 45
Kayıt Kameric:	327 33 10	Sait Çiftçi:	236 77 62
Emniyet:	327 52 80-86-88	MUHTARLIKLAR	
Beşiktaş Merkez:	327 52 77	Abbasoğa:	227 83 27
Arnavutköy Karakolu:	263 60 07	Akatlar:	351 21 69
Bebek Karakolu:	263 61 24	Arnavutköy:	265 67 95
Dikilitaş Karakolu:	260 90 43	Ulus:	287 27 15
Etiler Karakolu:	263 61 22	Balırmucu:	267 29 79
Levent Karakolu:	264 18 00	Bebek:	263 33 00
Ortaköy Karakolu:	261 84 54	Cihannüma:	258 79 61
İftaiye:	261 75 00	Dikilitaş:	261 57 33
TEK:	267 53 21	Etiler:	287 53 83
Telekom:	288 42 10	Gayrettepe:	288 20 16
Mezarlık:	272 13 73	Konaklar:	282 42 12
İSKİ:	285 94 19	Kuruçeşme:	287 06 38
Sağlık M.:	327 33 14	Kültür:	265 07 55
Milli Eğitim:	325 50 01	Levent:	264 75 31
Halk Eğitim:	260 31 30	Levazım:	288 93 21
PTT:	236 98 71	Mecidiye:	261 73 30
Nüfus M.:	259 84 44	Muradiye:	260 41 25
İftaiye:	22781 19	Nispetiye:	231 71 61
Tapu M.:	261 73 90	Ortaköy:	261 65 21
Özel İdare:	261 02 72	Sınanpaşa:	258 75 74
Verem S.:	261 33 39	Türkali:	359 87 10
Müftülük:	261 00 84	Vişnezade:	261 15 94
Kadastro:	261 33 97	Yıldız:	261 50 05
Mrk. Sağlık:	236 22 65		
Şaban G.S.O.:	257 01 16		
SSK:	261 71 15		

BEŞİKTAŞ İLÇESİNE BAĞLI BİRİMLER

KAYMAKAM	SADETTİN YÜCEL	327 33 10 - 259 66 45
ASKERLİK ŞB BAŞKANI	TURGUT ATAĞAY	255 64 70
BEŞİKTAŞ BELEDİYE BŞK.	İSMAIL ÜNAL	319 42 42 - 280 48 00
BEŞİKTAŞ EMNİYET MUD.	ZAFER AĞIRKAYA	327 52 73
İLÇE MUFTUSU	EMRULLAH UZUM	227 15 12
YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ	GÖNÜL TURAN	327 33 12
NÜFUS MÜDÜRLÜĞÜ	HANDAN TUFEKÇİ	259 84 44
MAL MÜDÜRLÜĞÜ	ABDÜLKADİR ALTAN	236 74 31
VERGİ DAİRESİ MÜDÜRÜ	BEYHAN BALTA	212 49 15
MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRÜ	NECATİ ÖZÇOLAK	326 49 86 - 326 60 95
HALK EĞİTİM MÜDÜRÜ	ŞABAN KILIÇ	260 31 30 - 266 63 10
TAPU MÜDÜRÜ	YÜKSEL AYBEK	261 73 90
TAPU KADASTRO MÜDÜRÜ	NECATİ BORAN	261 33 97
SAGLIK GRUP BAŞKANI	D. ŞEYMA ŞAHİN	327 33 14 - 327 14 86
VEREM SAĞLIK MÜDÜRÜ	DR. DİLEK YAPICI	327 79 86
SAIT ÇİFTÇİ KAMU		
SAGLIK MERKEZİ	DR. MUSTAFA TANVER	261 21 28
PİT MÜDÜRÜ	LÜTFÜ ORTAKAYA	236 38 70
SOS. YRD. DY VAKFI MÜD.	EMEL ATEŞ	261 46 46



BEŞİKTAŞ

Beşiktaş Belediyesi : (0 212) 319 42 42
İletişim : 444 44 55
Beşiktaş Kaymakamlığı : (0 212) 327 33 10
Beşiktaş Emniyet Müdürlüğü : (0 212) 327 52 80-86-88

ARAŞTIRMA HABER

Beşiktaşlı muhtarlar federasyona katıldı



Beşiktaş Muhtarlar Derneği geçtiğimiz günlerde İstanbul Muhtarlar Federasyonu'na katıldı. Derneğin İstanbul Muhtarlar Federasyonu'na katılma kararını anlatan Beşiktaş Muhtarlar Derneği Başkanı Dursun Gül, "Federasyona katılma kararı aldığımız şu günde Belediye Başkanımız Sayın İsmail Ünal ve Derneğe emeği geçen herkese teşekkür istiyorum. Beşiktaş İlçesi Hizmetleri'nin Geliştirme Derneği ile muhtarlar olarak federasyona giremediğimiz için Beşiktaş Muhtarlar Derneği'ni kurma kararı alıp kuruluşumuzu onaylatarak federasyonumuzun bölge toplantılarına katıldık. Siz muhtarlarımızın birlik ver beraberliği için Beşiktaş muhtarları olarak birlik ve beraberliğimizde katkı sunmaya çalıştık. Olağan Genel Kurulumuz'u yaparken bu birlikteliğe güç verilmesini istiyorum. Federasyon ve Konferansyon toplantılarımızın Türkiye genelinde çok ciddi bir ses getirdiğini gördük. Bizlerin çok çalışması gerektiğinin farkındayız. Başarının sırrı örgütlü olmaktır. Bu çalışmalar doğrultusunda emeği geçen herkese teşekkürlerimi sunuyorum" dedi. İstanbul Muhtarlar Federasyonu Genel Başkanı Kadir Delibalta yerine konuşan

BEŞİKTAŞ Mahalle Muhtarları Derneği Levent Spor Tesisleri'nde düzenlenen kahvaltılı toplantıda İstanbul Muhtarlar Federasyonu'na katılma kararını açıkladı.

Başkanvekili Akif Ak, "Federasyonun daha güçlü olması için herkes elini taşın altına koymalı" diye konuştu.

"MUHTARLARIMIZIN ÖNÜNDE EĞİLİYORUM"

Daha sonra toplantıda söz alan ve muhtarların önemine değinen İsmail Ünal, "Bu toplan-

tıyı çok önemsiyorum. Hele hele Beşiktaş Muhtarlar Derneği'nin böyle bir federasyona katılması beni sevindirdi. Hepimiz belli bir yaşa geldiğimiz zaman okula başlarız. Ben Toroslar'da bir köy ilkokulu'nda okudum. Üç şey bizim için çok önemliydi; köyün öğretmenleri, köyün imamı ve köyün muhtarı. Biz onları

gördüğümüz zaman yolda onların karşısında eğilirdik. Bu Mustafa Kemal Türkiye'sinin başlangıcında çok güzel ve önemli bir öğretiydi. Ben yine aynı saygıyı gösteriyorum. Onun için bu saygı çok önemsiyorum. Sizler mahallelerde köylerde önemli işler yaparsınız. Benim köyümde ilkokul mezunu ama



yabancı dil bilen bir muhtar var, Ali muhtar onunla da gurur duyuyorum her zaman. Muhtarlar olarak özlük hakkımızın peşinde olmalıyız. 29 Mayıs-2 Haziran arasında CNR'de CHP'li belediye başkanları 10 bin metrekarelik alanda projelerini sunuyorlar. Biz kente katkı verenlerden aldığımız destekle Anadolu'dan muhtarlarımız İstanbul'a gelecek. Hakkari, Şırnak ve Yozgat'tan muhtarları getirmeyi planlıyorum. Sayın Genel Başkanımız'a "Benim payıma Şampiyonlar Ligi çıktı" dedim. O muhtarları balık ekmekle ağırlayacağım. Onlar o bölgelerden buraya gelerek farklı şeyler öğrenecekler. Bunun için 29'unda fuara bekliyorum. Dursun Muhtarımı da kutluyorum. Kararlarında başarılar diliyorum" dedi.

"İCRAAT OLMADIĞI TAKDİRDE GERÇEKLEŞMEZ"

Muhtarların da demokrasilerde katılımcı olması gerektiğinin altını çizen Beşiktaş Kaymakamı Sadettin Yücel, "Bizler bir takımız nerede bulunursak bulunalım vatandaşın gözü kulağı olmaya çalışıyoruz. Demokrasilerin ön kabulleri vardır. Bunlardan biri de gerek yönetim hizmeti verildiği yönetilenlerin gerekse bu hizmetin verilmesinde aracı olan kurum ve kişilerin belli bir seviyede olduğu kabulüdür. Eğer

bu kabul günlük yaşamda karşılık bulmuyorsa zaten demokrasi kurum ve kurallarıyla yeterince işleyemez. Siz ne kadar 'İstiyoruz, çırpınıyoruz' desanız da icraat olmadığı takdirde bu tam olarak gerçekleşmez. Bundan kastım şudur. Madem ki demokrasiler bir katılım rejimleridir. O halde muhtarlarımız seçimle iş başına gelen kişiler olarak katılımın mantığını da işletmek zorundadırlar. Sizler seçimle iş başına geliyorsunuz ama kendi aranızda bir birlik oluşturmadığınız sürece oluşturulan bu birlik marifetle soru ve sorunlarınızı etkili, yetkili mercilere ilemediğiniz takdirde sadece geriden geriye birbirinize yapmış olduğunuz konularla eforlanırsınız. Artık sadece söylenmek değil söylemek de gerekir. Başta özlük imkanlarınız olmak üzere sağlaması gereken parlamento ve hükümet bunu atlayabiliyor. Bunu atlatmamak için dernek ve federasyon ve konfederasyonlarla konuşu gündeme getirmek, mümkünse gündemde canlı tutmak ve sonuç almak mecburiyeti vardır. Aksi takdirde beklenen ama olmayan gelişmelerden başta siz sorumlu olursunuz. Günümüzde gücün iki bileşeni var. Bilgi ve organizasyon. Eğer siz takım oyunu oynamıyorsanız, organize olmuyorsanız ve konunuza hakim değilseniz korkarım boş beklentiler içinde olursunuz" dedi.



Mahalleli ne diyor?

ARNAVUTKÖY Mahallesi sakinleri yaptığımız araştırma ve anketlerde isteklerini bizimle paylaştı. Arnavutköy Mahallesi sakinleri, mahallelerinde trafik sorunu yaşandığına dikkat çekti ve bozulan yolların yapılmasının iyi olduğunu yapılan bu çalışmaların yararlı olacağına işaret ettiler.

Arnavutköy Mahallesi

Arnautköy Mahallesi sakinleri, tarihi dokusu ile meşhur semtlerinden çok memnun olduklarını belirtti ve yaşadıkları yerle ilgili görüşlerini tüm içten-

likleriyle çok yönlü aktarıyorlar. Vatandaşlar mahallelerinin turizmle anılmasını bu konuda yapılması gereken çalışmalar olduğunu dile getirdiler. Eğlence mekanlarında otomobilleri ala-

rak park eden şoförlerin de daha dikkatli olması gerektiğini bir kaz daha hatırlatıyorlar. İşte vatandaşların görüşleri şöyle:

VALELER BIKTIRDI: "Sokak aralarında yaşanan trafik yoğunluğu bizi çileden çıkartıyor. Acil müdahalelerde halimiz daha vahim olur. Birinin hastası olsa, yangın olsa itfaiye-ambülans araçları mahallemize giremez. Ayrıca eğlence mekanlarından valeler tarafından alınan araçlar sanki yarış pistindeymiş gibi sürülüyor." **Ahmet Akoğlu.**

İTFAİYEMİZ GELDİ: "Mahallemize bir itfaiye binasının yapılması iyi oldu. Her ne kadar parklanmalardan dolayı sıkıntı yaşansa da yangın anında bir itfaiyenin bulunması güzel bir olay oldu. Ben de bunun için yetkililere teşekkür ediyorum." **Demir Kolsuz.**

YÖN TABELASI GEREK: "Mahallemiz turistik bir mahalle ve buraya yeni gelenler yeterince bilgilendirilemiyor. Turistik olan bir mahallede yön tabelaları olmalı ve mahallemize gelen insanlar neyin nerede olduğunu rahat bir şekilde bulabilmeli. Mahallemiz turizmle anılmalı." **Köksal Avcı.**

İTFAIYE İYİ OLDU: "Bir yangın anında kim nasıl müdahale eder bilemiyoruz diyoruz ancak bu sorunun cevabı şimdi bulundu. Mahallemizde bulunan İtfaiye binamız hizmete açıldı. Şimdi sağa sola araçlarını park edenler biraz daha dikkatli olsalar diyorum." **Nurettin Balcılar.**

BAŞİBOŞ SOKAK KÖPEKLERİ: "Mahallede başıboş sokak köpekleri iyi bakılıyor. Ama maalesef kimi zamanlarda kötü sonuçlar doğuruyor,



acaba bir yakınımız köpek tarafından ısırıldı mı diye gün boyu meraklandığımız oluyor." **Ali Çelik.**

OKUL YOLUNA DİKKAT: "Çocuklarımızın tehlikeye atılmaması için bazı yollara hız kesici tümsekler konulması gerekiyor. Bu tümsekler çocuklarımızın güvenliğini arttıracaktır düşüncesinde-

yim. Özellikle okul yolları için düşünülmesi gerek." **Eyüp Bayram.**

TARİHİMİZİ SAHIPLENELİM: "Semtimize çok güzel ve semtimize beraberce sahip çıkmalıyız. Mahallede bulunan parkımızın düzenlenmesi ve restorasyon isteyen evlerin bir an evvel bakıma alınması gerekiyor." **Pınar Kalem.**





BEŞİKTAŞ

Ortaköy Kültür Merkezi:
Dereboyu Caddesi No:12/A
Ortaköy/İstanbul
Tel: (0212) 236 10 27

KÜLTÜR SANAT HABER

“Sen söyle, Oynayalım”

BEŞİKTAŞ'TA tiyatroseverler, anılarını, hikayelerini sahnedeki oyunculara anlattılar. Oturdıkları yerden oyunu yönettiler, hikayeleri sahnede canlandı. Oyuncuların yorumuyla renklendi. İlginç oyunu, **İstanbul Spontanite Tiyatrosu** sahneledi.

Tiyatrolar son oyun programlarını sahneleyip turne tarihlerini belirlerken Beşiktaş Belediyesi Ortaköy Kültür Merkezi Afife Jale Sahnesi, sezonun kapanmasına yakın Mayıs ayında farklı bir gösterime ev sahipliği yaparak tiyatroseverleri

ağırladı. Oyuncuların tümü psikolog olan İstanbul Spontanite Tiyatrosu her yıl yaklaşık dört - beş kez sahneye çıkıyor.

İşıklar karardığında, topluluğun yöneticisi Deniz Altınay, seyircileri bilgilendirdi. Hedef cümle, “Senin hikâyen ne? İzlemek ister misin?” idi. Özetle arzu eden

izleyici kalkıp iki - üç cümle ile yaşamından bir kesit anlatıyor. Ardından seçtiği oyuncunun bu role bürünmesini istiyor. Anlatım sessiz, müzik ise doğal malzemelerden oluşmuş. Salondakiler kendilerini sahnedekilerle adeta özdeşleştirmişler. Oyuncu, rolünü tamamladıktan sonra, izleyicilerle yönetici arasında fikir alışverişini gidip geliyor. Kısaca ister katılımcı oluyorsunuz, ister izleyici statüsünde kalıyorsunuz.

Oyunun devam sürecinde, birçok izleyen hikâyesini sahnedekilere

anlattırıyor. Bir nevi açıklamalı pantomim sanki... Farklı bir deneyim yaşatan tiyatrosunun oyuncuları: "Ayça Atasoy, Sündüz Atay, Güneş Çalışkan, Feyza G. Işık, Teri Granti ve Derya Leblebicioğlu."

Spontanite Tiyatrosu oyuncuları psikodrama eğitimi almış oyuncularından oluşan bir kadroya sahip.

Tiyatro topluluğu hakkındaki bazı detaylar ise şöyle: "1999 İstanbul'da Deniz Altınay tarafından İstanbul Spontanite Tiyatrosu kuruldu. Büyük bir konferans

sonrası psikodrama kökenli olan ve bu disiplinle hiçbir bağı olmayanlardan oluşan kalabalık bir grupla Deniz Altınay ilk "Spontanite Eğitimi" çalışmalarına başladı. 2000 yılında eğitim grubundan seçilen 5 kişiyle İstanbul Spontanite Tiyatrosu gösterilerine başladı. 2007 yılında İstanbul Spontanite Tiyatrosu-Playback Tiyatrosu kadroda yapılan küçük değişikliklerle ayda bir düzenli olarak Beşiktaş Belediyesi Afife Jale Sahnesi'nde gösteri yapmaya başladı."



Kuklalar Ortaköy'de

Uluslararası Kukla Festivali'nin bu yıl 16.'sı düzenlendi. Uluslararası Kukla Festivali Türkiye başta olmak üzere İngiltere, İspanya, İtalya, Avusturya, Meksika, Norveç, Romanya, Bulgaristan, Çek Cumhuriyeti, Hollanda, Yunanistan gibi ülkelerin yanı sıra, Almanya-Fransa-İsviçre ortak yapımı prodüksiyonla birlikte 30 gösteriyi konuk ediyor. Ortaköy Meydanı da festivalin mekanları arasındaydı. Meydanın ortasında meraklı gözlerin kendilerini takip ettiği festivalde; İngiltere'nin ipli kukla tekniğindeki varyete şovu 'İpli Böcek Sirki', İspanya'nın dünyanın en iyi ipli kukla oynatan kuklacısı kabul edilen Jordi Bertran'dan 'Antoloji', İtalya'nın hayal ve gerçek arasında fantastik ve büyülü çalışması 'Talita Kum', Meksika'nın Karagözü animasyon gösterisi renkli gölge

CENGİZ Özek'in Sanat Yönetmenliğinde, 8-19 Mayıs tarihleri arasında Kukla Festivali, **Ortaköy Meydanı'nda** gerçekleşti.

oyunu 'Kaplan', Hindistan'ın ipli kuklasının bütün renklerini taşıyan 'Kathpuli', Norveç'in kukla ve tiyatro dünyasını bir araya getiren ustalık çalışması 'Açlık', gibi bir çok örnek kuklalar da hayat buldu.



Ressam Faruk Cimok

İstanbul Resimleri

TÜRK Resim Sanatı'nın en önde gelen isimlerinden olan **Faruk Cimok**, Beşiktaş Belediyesi'nin girişimiyle 41 eserden oluşan "**İstanbul Resimleri**" sergisini **Ortaköy Sanat Galerisi**'nde sanatseverler ile buluşturdu.

Sanatın toplum içinde daha yaygın biçimde sevilip, anlaşılması için çalışmalar yürüten Beşiktaş Belediyesi, sanatı desteklemeye devam ediyor. Çok önemli sergilere ev sahipliği yapan Ortaköy Sanat Galerisi, Faruk Cimok Sergisi'nde de adından söz ettirdi. Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal'ın katılımı ile açılışı gerçekleşti. Faruk Cimok bu son dönem çalışmalarıyla, günlük yaşamdan kesitleri, evrensel sanat imgesine dönüştürerek döneminin en güzel örneklerini çok figürlü, çok boyutlu çalışmaları ile sanatseverleri buluşturmuştu.

İstanbul Resimleri adlı sergisiyle dikkatleri üstünde toplayan Faruk Cimok için bu kenti resmetmek aynı zamanda yaşadığı ana, mekâna, çağa tanıklık



etmek, yıllar sonrasına hatırlanacak görüntüler bırakmak anlamına da geliyor. Kompozisyonlarında olabildiğince doğal algılamalara ve gerçek görüntülere yer

veriyor. Nesnel bir biçimde algılanıp ortaya koyulan bu görsel gerçeklik, Cimok'un resimlerinde yerini şiirsel bir anlatıma bırakır. Daha önceki çalışmalarında

modern kent yaşamına ve onun getirdiği yabancılaşmaya karşı belirlediği "Hicivsel tavır" burada yerini daha çok anlatımcılığa ve belli oranda objektif bakış açısına bırakıyor. Yaşadığı zamana sadık kalarak, çevresinde gelişen günlük hayattan yaşam kesitlerini, keskin bir gözlem gücü ve nostaljik bir hava ile tuvaline aktaran sanatçının resimlerindeki strüktürel doku, pentür dili ve boya kullanım tekniğinde bu nostaljik havayı destekler niteliktedir. İçinde yaşadığı çevreye ilişkin gözlem birikimleriyle kentsel yaşam biçimlerine tanıklık eden resimleri son yıllarda gelişen figüratif resimimize ulusal kimlik, dinamik ve güvenli bir üslup kazandırmıştır. Modern yaşamın ruhunu yakalayan sanatçılardan biri olarak biliniyor.



B E Ş İ K T A Ş

Fulya Sanat Merkezi:
Hakkı Yeten Caddesi No: 10
Fulya/İstanbul
Tel: (0212) 215 60 29 - 36

KÜLTÜR SANAT HABER

Balenin yıldızları sahnedeydi

HİKAYELER sahnede hayat buluyor. Sarayın balo salonunda, saraylılar ve konuklar prensin doğum gününü kutlamak için toplandılar... **MSGSÜ**, sürükleyici hikayeyle sahne dedi.

Beşiktaş'ta MSGSÜ Devlet Konservatuvarı Mayıs ayının son haftasında gerçekleştirdiği gösteriyle kendilerine hayran bıraktı. Interaktif

sunumuyla da dikkatleri üstüne toplayan bale gösterisi ile ilgili detaylar şöyle aktarıyordu:

"Gösteride Kuğu Gölü Balesi'nden 3. Perde sahnelenmekte olup eserde, bir

büyücü tarafından arkadaşları ile birlikte kuğuya dönüştürülen ve ancak bir erkeğin aşkı ile tekrar insan kılığına dönüşebilecek olan Odette ile Prens Siegfried arasındaki aşk ve büyücünün, kızı Odile'i prenses Odette kılığına sokarak prensi kandırması anlatılır.

Sarayın balo salonunda, saraylılar ve konuklar Prens doğum gününü kutlamak için toplanmışlardır. Prens, kendisine tanıtılan kızlardan birini seçmek durumundadır. Ancak akli fikri sevgilisi Odette'te olduğu için gönülsüzdür. Balo, birden davetsiz gelen iki konukla karışır. Bunlar, baron kılı-

ğına girmiş büyücü Rothbart ile Odette'in yüzünü kullanan kızı Odile'dir. Prens, Odile'in sevdiği kız Odette olduğunu zannederek çok sevinir ve onu sevdiğine dair yemin eder. Tabii çok geçmeden büyücü ve kızı Odile, prensin sevgilisi Odette'e ihaneti ile alay ederler. Prens şaşkıncı gerçeği öğrenmesi onu çok üzer. Gösteri, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Bale Ana Sanat Dalı öğrencileri tarafından gerçekleştirilecektir. Anlatım, interaktif bir dans sunumudur. 7 yaş ve üzeri tüm seyirciye hitap etmektedir. Sunum interaktiftir."



Keman-Viyola-Viyolonsel-Piyano Dördü bir arada...

MÜZİKSEVERLER, Fulya'da buluşmaya devam ediyor. Andrej Bielov - Keman, Miguel Da Silva - Viyola, Yovan Markovitch - Viyolonsel, İris Şentürker- Piyano, **Fulya'da** müzik ziyafeti verdi.

Farklı enstrümanların biraradaya gelmesinden vazgeçemeyenler için farklı bir etkinlik daha Beşiktaş Belediyesi Fulya Sanat Merkezi'nde hayat buldu. 30

Mayıs'ta gerçekleştirilen etkinliğin sanatçıları ise şöyle sıralanıyor: "Andrej Bielov - Keman, Miguel Da Silva - Viyola, Yovan Markovitch - Viyolonsel, İris Şentürker- Piyano."

Gerçekleştirilen programın detayları ise şöyle sıralanıyor: "Faure Piano Quartet No.2 Op.115."

Verilen arası sonrasında programın devamında şu detaylar vardı: "Mozart Piano Quartet, Brahms Piano Quartet Op. 25 No.1 Sol Minor."

Konser sanatçıları arasında yer alan ve kanserle mücadeleleriyle de tanınan sanatçı İris Şentürker ile ilgili bazı detaylar ise şöyleydi: "İris, daha beş yaşındayken kendi kendine piyano çalmaya başladı. Yedi yaşında İ. Ü. Devlet Konservatuvarı'na girdi. Piyano bölümünden mezun olduğu 1998 yılında, The British Council'in düzenlediği 'Yılın Genç Müzisyeni' yarışmasında birinci seçildi. Bu başarı İris Şentürker'e, İngiltere'de piyano alanında bir yıl master yapma hakkı kazandı. Uykusuzluk, şiddetli ağrılar başladı. Aldığı bursla İngiltere'de piyano masterı yapan İris,

hemen doktora başvurdu. Sonrasında ise tanı kesinleşti ve sanatçının Lenf kanseri olduğu teşhis edildi..."

Sanatçının hayatının önemli bir kesiti olan bu dönemde, neredeyse 10 yıl önce, piyano aşkının onu hayata bağlamasıyla ilgili detaylar şu sözlerle anlatılıyor: "İris, doktorundan sadece kanser olduğunu değil, adeta yolun sonuna geldiğini öğrenmişti. Ama ölüm korkusunu gir-dabına kapılsa da İris, bir gün yeniden piyanonun başına oturup oturamayacağı düşüncesinden de kendini alamıyordu. İris, 'Aklım fikrim bir daha piyano çalıp çalamayacağımdaydı' diye anlatıyor o günlerde yaşadıklarını. Acılar, karmaşık ruh halleri, ama ille de hayaller... İris, kanserle savaşırken en çok da Saint Saens'in 2. Piyanosu'nu çalmayı hayal eder. Ve çalacaktır da... Çünkü konçerto çalma hayali azmini artırır, bir yıl sonra hastalığı yener, sağlığına kavuşur."



Yaza Merhaba

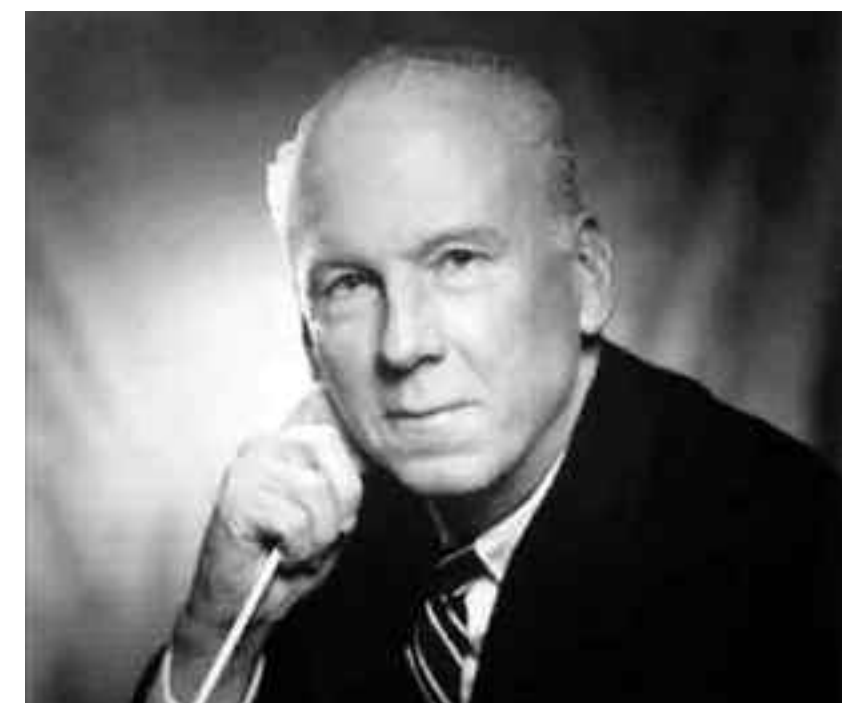
Fulya'da Mayıs ayında birbirinden güzel konserler sanatseverleri ağırlamaya devam ediyor. Bunlardan bir tanesi de "Yaza Merhaba Konseri"ydi. Piyano konçertosunu programına alan bir çok ünlü sanatçı, gerçekleştirilen konserle bir araya gelmiş oldu. Konserde, piyano, gitar, trompet, kontrbas, davul, trombon seslerini duymak mümkündür. 31 Mayıs'ta gerçekleşen konserde yer alan sanatçıların isimleri ise şöyle sıralanıyor: "Antonio Pirolli- Şef, Burçin Büke- Piyano, Önder Focan- Gitar, Meltem Ege-Vokal, Şenova Ülker-Trompet, Ozan Musluoğlu-Kontrbas, Ferit Odman-Davul, Bulut Gülen-Trombon."

Konser programı ise şöyleydi: "Leroy Anderson-Piyano Konçertosu."

Programa ilham olan sanatçı Leroy Anderson ile ilgili bazı detaylar ise şöyle-

FULYA'DA birbirinden değişik konserler gerçekleşiyor. "Yaza Merhaba Konseri", Antonio Pirolli şefliğinde piyano konçertosu şeklindeydi. Leroy Anderson konser programında yer alan önemli isimdi.

di: "İlk büyük çıkışımı 1952 yılında Leroy Anderson'un blue tango yorumuyla yapmış, Stephane Grapelli hayranı bir jazz violonisti. Anderson da benzerleri gibi dönemin sayısız popüler şarkısına imzasını attı, "Only you" bunlardan sadece biri... 14.08.1913 - 12.11.2000 tarihleri arasında yaşamış Fransız müzisyen, aranjör. Eserleri bilinen tabiriyle hafif batı müziği şeklinde tanımlanır."





B E Ş İ K T A Ş

KÜLTÜR SANAT HABER

Akatlar Kültür Merkezi:
Zeytinöğlü Caddesi No: 8
Akatlar/İstanbul
Tel: (0212) 351 93 82 - 84

Sanatseverlerden ödül

KİTAP tutkunları ve tiyatroseverler bir araya gelerek **Akatlar**'da farklı bir ödül töreni düzenledi. Ekin Yazı Dostları Grubu ve Beşiktaş Belediyesi'nin desteğiyle düzenlenen gece renkli geçti.

Beşiktaş'ta sanatseverler buluşmaya devam ediyor. Mayıs ayı etkinlikleri içinde Beşiktaş Belediyesi Akatlar Kültür Merkezi farklı bir geceye daha ev sahipliği yapmış oldu. Ekin Yazı Dostları okuyucu grubu bu yıl Tiyatro ödül töreni düzenledi. Ekin Yazı Dostları'nın Tiyatro Ödül töreni 30 Mayıs Perşembe günü Saat 20:30'da Akatlar Kültür Merkezi'nde gerçekleşti. Ekin Yazı Dostları ekibi bunu şöyle aktarıyorlardı: "Bu yıl İstanbul'da 28 Tiyatro çağrımıza olumlu yanıt verdi, bu tiyatroların tüm yapımları izlendi ve değerlendirildi. İzlenen her oyun birbirinden değerliydi, ancak bunlar içinde bir sıralama yapıldığında öne çıkan oyun ve sanatçılar ödüle layık bulundu. Ödül kazansın kazanmasın, tiyatroya bir başka deyişle aydınlanmaya emek verenleri kutluyor, kararlarımızın tiyatro dünyasına katkısının olmasını diliyoruz."

Ödül töreninde Genç müzisyenler Eylem Öykü Yıldırım'ın ve Ece Şermet'in bir de konseri yer aldı. Töreni Ekin Yazın Dostu Yasemin Masaracı sundu. Ödüller ile ilgili bazı detaylar şöyle aktarılıyordu:

- Oyun: Sessizlik - İstanbul Devlet Tiyatrosu
- Komedi: Babaannem 100 Yaşında - Tiyatro Adam
- Küçük Salon Oyunu: Parti - Ekip Tiyatrosu



- Yılın Teması: Özgürlük Bizde Yok - Tiyatro Artı
- Yönetmen: Yiğit Sertdemir - Dertsiz Oyun - Altıdan Sonra
- Tiyatro Oyun Yazarı: Civan Canova - Altı Üstü Oyun/2 Evaristo - Altıdan Sonra Yapım
- Kadın Oyuncu: Aysenil Şamlıoğlu - Altı Üstü Oyun/2 Evaristo - Altıdan Sonra Yapım
- Erkek Oyuncu: Can Başak - Yalnızlık Konuşur Bazen - Tiyatro Kedi
- Erkek Oyuncu: Tolga Evren - Çirkin - İstanbul Devlet Tiyatrosu
- Küçük Salon Kadın Oyuncu: Zeynep Başak Işık - Dut Şerbeti - Tiyatro Açıkça
- Küçük Salon Erkek Oyuncu: Burhan Ökmen - Satranç - Tiyatro Barbone

- Komedi Kadın Oyuncu: Suna Keskin - Aşka 103 Adım - Tiyatro Kare
- Komedi Erkek Oyuncu: Savaş Özdural - Patron Kim - Tiyatro Akla Kara
- Yardımcı Rolde Kadın Oyuncu: Defne Halman - Toplu Hikayeler - Kent Oyuncuları
- Yardımcı Rolde Erkek Oyuncu: Okan Urun - İz - Ve Diğer Şeyler Topluluğu
- Sahne Tasarımı: Başak Özdoğan - Ah Smyrna'm Güzel İzmir'im - Tiyatro Pera
- Giysi Tasarımı: Şirin Dağtekin Yenen - Çehov Makinesi - İstanbul Devlet Tiyatrosu
- Işık Tasarımı: Akın Yılmaz - Çehov Makinesi - İstanbul Devlet Tiyatrosu

- Tiyatro Müziği: Selim Atakan - Arka Bahçe - İBB Şehir Tiyatroları
- Efekt Tasarımı: Ersin Aşar - Dar Ayakkabıyla Yaşamak - İBB Şehir Tiyatroları
- Koreografi: Pınar Ataer - Sıkıyönetim - Bakırköy Belediye Tiyatrosu
- Koreografi: İlyas Odman - Dertsiz Oyun - Altıdan Sonra Tiyatro
- Genç Yetenekler: Canan Atalay - Barselo - İkincikat
- Genç Yetenekler: Fehime Seven - Türkiye Kayası - İBB Şehir Tiyatroları
- Genç Yetenekler: Selin Sevdar - Ah Smyrna'm Güzel İzmir'im - Tiyatro Pera
- Genç Yetenekler: Yusuf Can Sancaklı - Satranç - Tiyatro Barbone



Sanat Müziği aşkıyla...

Müzikseverler Melih Cevdet Anday Sahnesi'ndeki etkinlik için Akatlar Kültür Merkezi'nde buluştu. Mayıs ayında Yüksek Ticaretçiler Türk Sanat Müziği Korusu, Akatlar'da konser verdi. Mezunlar, üyeler, öğretim üyeleri, öğrenciler, sanatseverler Akatlar'da Türk Sanat Müziği için bir araya geldiler. Yüksek Ticaretçiler Türk Sanat Müziği Korusu ile ilgili bazı detaylar ise şöyle sıralanıyor:

"M.Ü. Yüksek Ticaretçiler Türk Sanat Müziği Korusu 2004 yılında sanatçı ve müzik adamı Hanefi Dalgın'ın gayretleriyle kurulmuş ve o günden beri aralıksız 9 yıldır çalışmalarını sürdürüyor. Bu süre içerisinde dernek lokalimizde, çeşitli kültür merkezlerinde, TRT2, TRT 4 televizyonlarında sayısız konserler vermekte ve büyük bir beğeni ile izlenmektedirler. 2005 yılından beri her yıl

TÜRK Sanat Müziği sevenler, Akatlar'da güzel bir konserin tadını çıkarıyor. Yüksek Ticaretçiler Türk Sanat Müziği Korusu konuklarını ağırladı. Konser geleneksel olarak Mayıs ayında gerçekleştiriliyor.

Geleneksel olarak Mayıs ayında mezunlarının ve dostlarının karşısına özel bir konser ile çıkıyor. Koro çalışmalarını müzisyenler eşliğinde ve Koro Şefi Zevki Coşkun yönetiminde sürdürüyor."

AKATLAR Kültür Merkezi'nde düzenlenen 'Ustalara Saygı Gecesi'nde **Gazeteci Yazar Uğur DüNDAR**'ı sevenleri yalnız bırakmadı.



DüNDAR'a saygı

Beşiktaş Belediyesi'nin 'Ustalara Saygı Gecesi'nin Bahar aylarında göze çarpan en önemli konuklarından bir tanesi de Uğur DüNDAR'dı. Akatlar Kültür Merkezi Melih Cevdet Anday Sahnesi'nde Uğur DüNDAR için gelen salonu doldurdu. Ustalara Saygı gecesini Faruk Şüyün yönetti. Faruk Şüyün'un organize ettiği 'Ustalara Saygı' gecelerinde o kişinin hayatında iz bırakanlar sırayla çıkıp, ortak anılarını anlatıyor, o ünlü hakkında görüşlerini açıklamaya gece devam ediyordu.

DüNDAR için düzenlenen gecede sıcak sohbetler vardı. İlk konuşmacı DüNDAR'ın TRT yıllarından ustası

Halit Kıvanç'tı. Kıvanç'ın ardından gazeteciler Nedim Şener, Atilla Sertel ve Sözcü Gazetesi'nin Haber Koordinatörü Ferda Öngün, tanıdıkları DüNDAR'ı anlattı.

Her konuşmacının ardından birkaç cümle de kendisi eden DüNDAR, Nedim Şener ve Soner Yalçın'dan bahsederken duyulduğu gözlerden kaçmadı.

Ünlü ressam Yalçın Gökçebağ, 1972 yılında kameraman olarak girdiği TRT'de yıllarca birlikte çalıştığı Uğur DüNDAR'a dair anılarını anlattı. Haber Yönetmeni Suat Polat ve Muhabir Hatice Demircan da Uğur DüNDAR'lı anılarıyla geceye renk kattı.





Levent Kültür Merkezi:
Çalkışu Sokak No: 2
Levent/İstanbul
Tel: (0212) 325 73 71

B E Ş İ K T A Ş

KÜLTÜR SANAT HABER

Yaşam ve çevre için...

ÇEVRE Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi **Levent Kültür Merkezi**'nde "Yaşam ve Çevre Politikaları Çalıştayı" düzenliyor. Uzmanlar Kentsel dönüşüm planları üstüne soruları yanıtlıyacak.

Levent Kültür Merkezi'nde sosyal sorumluluk projeleri ile ilgili çalışmalar yürütülmeye devam ediyor. Çevre Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi 1 ve 2 Haziran tarihlerinde Levent Kültür Merkezi'nde "Yaşam ve Çevre

Politikaları Çalıştayı" düzenliyor. Çevre Mühendisleri Odası tarafından yapılan açıklamada çalıştayda metalaştırma tehdidi altındaki biyoçeşitlilik ve su, enerji politikalarının doğal varlıklar ve alanlar üzerinde yarattığı tahribat, rant odaklı kentsel dönüşüm planları, endüstriyel faaliyetlerin barındırdığı

çevresel riskler, doğanın metalaştırılmasının sosyal kesimler üzerindeki etkileri ve son olarak tüm bu sorunların temelinde yatan çevre politikalarının ana tartışma eksenine alınacağı belirtildi.

Doğanın sermaye birikiminin hizmetine sokulmasının son hızla sürdürüldüğü ve bunu mümkün kılmak için mevzuattaki tüm yasaların da değiştirildiği bir süreçte Çevre Mühendisleri Odası üyeleri bu çalıştay vasıtasıyla bir araya gelecek olan bilim insanları, uzmanlar, çevre mühendisleri, çevre mühendisliği öğrencileri, doğanın yıkıma uğratılmasından etkilenen ve mücadele yürüten tüm dinamikleri bir araya getirerek mevcut durumla mücadele için bir işbirliğini hayata geçirme amacıyla...



Canavarlar Sofrası'na davet



RAMİN Matin'in yönetmenliğini yaptığı 'Canavarlar Sofrası' filmi, Her Cuma Yeni Sinema Etkinliği'nde **Levent**'te sinemaseverler ile buluştu. Yönetmen ve yapımcı seyirciyle de sohbet etti.

Yeni Sinema Hareketi platformunun hayata geçirdiği "Her Cuma Yeni Sinema" etkinliği, sinema salonlarında yeterince gösterim şansı bulamamış son dönem Türkiye Sineması'nın bağımsız örneklerini İstanbullularla ve Beşiktaş kentlileriyle buluşturmaya devam ediyor. Beşiktaş Belediyesi tarafından Levent Kültür Merkezi Onat Kutlar Sinema Salonu'nda gerçekleştirilen ücretsiz etkinliğin koordinasyonu Katadrom Derneği tarafından yapılıyor. "Her Cuma Yeni Sinema"

etkinliği, 24 Mayıs'ta yönetmenliğini Ramin Matin'in yaptığı "Canavarlar Sofrası" adlı filmiyle devam etti. 48. Antalya Altın Portakal Film Festivali "Dr. Avni Tolunay Jüri Özel Ödülü", 33. Montpellier Film Festivali "En İyi Film Müziği Ödülü", 23. Ankara Film Festivali Ulusal Uzun Film Yarışması'nda "En İyi Görüntü Yönetmeni", "En İyi Özgün Müzik", "Umut Veren Yeni Yönetmen", "SIYAD Jürisi Ulusal Uzun Film Ödülü" ve "En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu" ödüllerini kazanan film konusuna şöyle: "J. ve M.

akşam yemeğinde arkadaşları K. Ve D.'yi ağırlayacaktır. Misafirler gelir, hediye verilir, salona oturulur ve sohbet başlar. Ancak karakterlerin yaşadığı çarpık evren yavaş yavaş kendini hissettirmektedir; kibir ve nefret dolu sözler kabul edilmektedir. Gözlerinin önünde kapı komşularının polis tarafından öldürülmesi hiç kimseyi şaşırtmaz. Önemli olan sadece iki şey vardır: Haz ve Tüketim." Gösterim sonrası film yönetmeni Ramin Matin ve yapımcısı Emine Yıldırım izleyicileri salonunda sohbet etti.



Tek bir tuşla sistem sende... "Sosyal Alarm"

Beşiktaş'ta ihtiyaç analizleri kapsamında yepyeni bir hizmet hayata geçiriliyor. Bu yeniliğin ismi ise, "Sosyal Alarm". Beşiktaş Belediyesi ilçe sınırları içerisinde yaptırdığı ihtiyaç analizleri çerçevesinde çocuk, genç ve yaşlı nüfus yoğunluğu baz alındığında yaşlıların diğer yaşayanlara göre daha güvenli ve kaliteli bir yaşam istediklerini belirleyip bu kapsamda yeni bir proje

oluşturdu. Sosyal alarm programı kapsamında 75 yaş üzeri, evinde yalnız yaşayan ve evden çıkma ve hareketlilik konusunda kısıtlı ya da bir başkasının bakımına muhtaç ve yardımına muhtaç olan kentlilere verilen bir teknolojik sistem olarak sunuluyor. Beşiktaş Belediyesince belirlenen ihtiyaç sahiplerine dağıtılacak sistem ile bireylere telefon çevirmesine gerek kalmadan telefon konuşma olanağı sağ-

layan veya destek birimine acil durum sinyali gönderebilen sistem uygulama olacak. Elde kolayca taşınabilen uygulama ile bir buton aracılığıyla sağlık ve sosyal destek hizmeti de sağlanabilecek. Aynı zamanda proje kapsamında ihtiyacı olan yaşlılara, ev hizmetleri konusunda destek de sağlanırken kuaförden banyoya çilingir hizmetinden yemek yeme ihtiyacına kadar bir çok sosyal destek kentlilere sunulacak.



B E Ş İ K T A Ş

KÜLTÜR SANAT HABER

Mustafa Kemal Merkezi:
Uğur Mumcu Caddesi No: 8
Akatlar/İstanbul
Tel: (0212) 351 24 56



Sadece Aşk'la sahnedeler

DRAMA Akademisi Tiyatro Topluluğu bu yıl "Sadece Aşk" adlı uyarlamayla **MKM**'de sahne dedi ve seyircisiyle yeniden buluştu. Oyunun geliri ile TOÇEV'in Günebakan Projesi kapsamında bir ilköğretim okuluna kütüphane yapılacağı açıklandı.



PwC Türkiye, "PwC Türkiye Sahneliyor, Eğitime Destek Oluyor" projesi çerçevesinde çalışanlarından oluşan Drama Akademi Tiyatro topluluğunun sahnelendiği oyunlarla son üç yıldır eğitime destek olmayı sürdürüyor. Bu yıl 45 PwC çalışanının görev aldığı Drama Akademisi, Didem Balçın ve Apo Kaya tarafından uyarlanan "Sadece Aşk" adlı oyunu sergiledi.

PwC Drama Akademisi, davetlilerin galaya gelirken yanlarında en az bir kitap getirmeleri ve böylece kütüphane oluşturulmasına katkıda bulunmalarını sağlamak amacıyla bir de kampanya başlatmasıyla da oldukça ilgi çekti. 28 Mayıs 2013 Salı günü Mustafa Kemal Merkezi'nde sergilenen oyunun geliri ile Tüvana Okuma İstekli Çocuk Eğitim Vakfı (TOÇEV)'nin Günebakan Projesi kapsamında Bağcılar Üsküp İlköğretim Okulu'nun kütüphanesi yaptırılacağı ve kütüphaneye kısa bir süre önce yaşamını yitiren PwC İK

Danışmanlığı Direktörü Murat Demiroğlu'nun adı verileceği öğrenildi.

Oyuncu Didem Balçın'ın kurucusu olduğu Doda Sanat işbirliği ile sahneye konulan PwC Drama Akademisi'nin bu yılki oyunu "Sadece Aşk", geçen yıllardan farklı olarak kolaj bir uyarlama. Oyun zaman, mekan ve tarih gözetmeksizin "Aşk"ı anlatıyor. Aşkı anlatabilmek, ancak onu yaşayanları yad etmekten geçen düşüncesiyle geliştirilen oyunda hem Anadolu'da hem Avrupa'da yaşanmış aşk öykülerine yer verildi. Shakespeare'in Romeo & Juliet oyunundan yola çıkan ve Anadolu kültürleri ile dünyanın farklı kültürlerinin bir harmanı olan oyun, müzisyen Seçil Akın tarafından özel bestelenen müzikleriyle seyirciye bir rüya yaşatmayı hedefliyor. Oyunun yönetmenliğini Didem Balçın ve Apo Kaya, yönetmen yardımcılığını ise Özlem Kunduracı üstlendi. Kostüm tasarımı Hilal Polat'ın gerçekleştirdiği oyunun koreografisi ise Apo Kaya tarafından yapıldı.

Üstat için el ele verdiler

Halil Karaduman anıldı

Ünlü kanun ustası Halil Karaduman, Beşiktaş'ta anıldı. Beşiktaş Belediyesi Mustafa Kemal Merkezi Attıla İlhan Salonu'nda ünlü isimler bir araya geldi. Karaduman'ın yönetimindeki popstar orkestrası eşliğinde sahneye çıkan ünlü isimler hiçbir ücret talep etmediği de öğrenildi. Geceye Karaduman'ın eşi Türkan Karaduman ve üç çocuğu da hazır bulundu. Geceye elde edilen gelirlerin, Halil Karaduman'ın üç çocuğunun eğitimi için bir araya

GEÇTİĞİMİZ yıl Zülfi Livaneli'nin Almanya'da verdiği konserden dönerken kalp krizi sonucunda hayatını kaybeden ünlü kanun ustası Halil Karaduman **MKM**'de anıldı.

gelindiği söyleniyor.

Mustafa Kemal Merkezi'nde duygu seli yaşandı. Livaneli'nin konuşması sırasında Türkan Karaduman gözyaşlarını tutamadı. Geceye Karaduman'ın üç çocuğu sahneye çıkarak enstrüman çaldı. Gülben Ergen sahneye çıkarak Karaduman'ın

çocuklarını sahneye alarak, "Halil Karaduman benim için önemli biriydi. Onun için sahnedeyim. Ben hayatta olduğum sürece çocuklarına ve eşine destek vereceğim" dedi. Bülent Ersoy, "42 yıllık sanat hayatımda ilk defa sahnede boğazım düğümleniyor. O benim kardeşim ve oğlumdu.

Benim için çok değerli insandı" diye konuştu. Sahneye çıkan bir diğer isim de Selami Şahin'di. Sık sık gözyaşlarına hakim olamayan Selami Şahin, "O bizim için çok değerli insandı. Türk müziği için de değerli insandı. Onu dünya tanıyordu" dedi. Şahin, dakikalarca ağladı.





B E Ş İ K T A Ş

Beşiktaş Jimnastik Kulübü
Süleyman Seba Cad.
No: 48 BJK Plaza Beşiktaş/İstanbul
Tel: (0212) 310 10 00

SPOR HABER

İNÖNÜ HATIRASI *Bir tarih yok oldu!..*

TRIBÜNDEKİ koltukları stattan hatıra olarak söken taraftarlar, saha içinde de zemindeki çimden küçük parçalar aldı. Taraftarlar, yanlarına aldıkları koltuk ve çimlerle hatıra fotoğrafı çektirdi.

Sezon sonunda yıkılarak yeniden yapılması planlanan tarihi statta Beşiktaş, son resmi maçını Gençlerbirliği ile oynadı. Müsabakanın 73. dakikasında takımının üçüncü golünü filelere gönderen Siyah-Beyazlıların Slovak futbolcusu, BJK İnönü Stadı'nda son golü atan futbolcu olarak tarihe geçti. İnönü Stadı'nda ilk maç, 23 Kasım 1947'de Beşiktaş ile İsveç'in AIK takımı arasında oynandı. Bu statta ki ilk golü de o zamanlar Beşiktaş'ın futbolcusu olan, Onursal Başkan Süleyman Seba 40. dakikada attı. İnönü Stadı'ndaki ilk karşılaşma, AIK'in 3-2 galibiyetiyle sonuçlandı. Beşiktaşlı futbolcuları

tribünleri dolaşması sırasında önce eski açılan, sonra bütün tribünlerden taraftarlar sahaya girmeye başladı. Birkaç dakika içinde sahaya binlerce taraftar girdi. Tribündeki koltukları stattan hatıra olarak söken taraftarlar, saha içinde de zemindeki çimden küçük parçalar



kopararak, yanlarına aldı. Bu arada, aşırı kalabalıktan kale direkleri kırılırken, kale ağları da parçalanarak yine hatıra

olarak taraftarlarca alındı. Taraftarlar, yanlarına aldıkları koltuk ve çimlerle saha içinde hatıra fotoğrafı çektirdi.



Son dört yılın en iyi derecesi

Spor Toto Süper Lig'de Teknik Direktör Samet Aybaba yönetiminde 2012-2013 sezonunu 3. sırada tamamlayan Beşiktaş, son 4 yılın en iyi derecesine ulaştı.

Son yıllarda şampiyonluk mücadelesinden uzak bir görüntü sergileyen ve ilk 3'e girmekte zorlanan Siyah-Beyazlı takım, "Feda" sloganıyla aldıkları koltuk ve çimlerle saha içinde hatıra fotoğrafı çektirdi.

2011-2012'de Carlos Carvalhal - Tayfur Havutçu ikilisiyle başarı kovalayan Kara Kartallar, 2010-2011'de ise Bernd Schuster ve yine Tayfur Havutçu ile ligi tamamladı. Beşiktaş'ı ligde üçüncü yapan Samet Aybaba, 34 karşılaşmada da takımın başında kaldı.

Siyah-Beyazlı ekip, play-off sisteminin uygulandığı 2011-2012'nin normal sezonunda 34 karşılaşmasını 15 galibiyet, 10 beraberlik ve 9 yenilgiyle tamamladı. Kara Kartallar topladıkları 55 puanla 4. sırada kendisine yer bulabildi. Bu dönemde 50 kez gol sevinci yaşayan Beşiktaş, rakiplerine 39 kez gol izni verdi.

Kartal, 2010-2011 sezonundan kötü sonuçlarından birine ulaştı. Bu dönemde yine 15 galibiyet alabilen Siyah-Beyazlı ekip, 9 maçtan beraberlikle ayrıldı. Ligde maçlarının 10'unu yitiren Beşiktaş, 54 puan toplayarak 5'incilikte kaldı.

Siyah-Beyazlı ekibi 58 puanla G.Saray ve F.Bahçe'nin ardından 3'üncü yapan Aybaba, yönetim kurulunun kendisiyle devam etmeme kararı nedeniyle gelecek sezon takımın başında olamayacak. Son dönemde teknik heyette istikrarı sağlayamayan ve Aybaba ile de devam etmeme kararı alan Beşiktaş, bu sezonu tek teknik adamla tamamlayabildi. 2011-2012 ve 2010-2011 sezonlarında başladığı teknik adamlarla sezonu tamamlayamayan Siyah-Beyazlı ekip, 2012-2013'te bu konuda istikrar yakala-

di. 2012-2013'in gerisinde kaldı. Son 4 yıl içinde en fazla galibiyet sevincini bu dönemde yaşayan Siyah-Beyazlı ekip, 18 kez kazandı. 10 beraberlik ve 6 yenilgi aralarak 64 puana ulaşan Kara Kartallar, buna rağmen 4'üncülüğü elde edemedi. Bu sezonda çok iyi savunma yapan ve 25 gol yiyen Beşiktaş, 47 kez gol sevinci yaşadı.

Siyah-Beyazlı takımın son 4 sezonda ortaya koyduğu performans şöyle:

Sezon	Maç	G	B	M	A	Y	P	Sıra
2012-2013	34	16	10	8	63	49	58	3
2011-2012	34	15	10	9	50	39	55	4
2010-2011	34	15	9	10	53	36	54	5
2009-2010	34	18	10	6	47	25	64	4



KAYSERİ-BJK: 2-0

KAYSERİSPOR deplasmanına konuk olan Beşiktaş sahadan 2-0 mağlup ayrıldı. Sarı-Kırmızılı ekibin golleri Yener ve Bobo'dan geldi.



Spor Toto Süper Lig'de sezonun son haftasında Kayserispor deplasmanına konuk olan Beşiktaş sahadan 2-0 mağlup ayrıldı. Sarı-Kırmızılı ekibin golleri Yener ve Bobo'dan geldi. Beşiktaş bu skorla yeni sezon için ligde veda etti.

Bu sonuçla Beşiktaş, ligi 58 puanla 3. sırada tamamlayarak, 52 puana yükselen Kayserispor, ligi 5.

sırada noktalandı. Karşılaşmaya tempolu başlayan Beşiktaş, ilk dakikadan itibaren oyunu Kayserispor yarı alanına yıktı. İlk tehlikeli atağını 6. dakikada genç oyuncusu Oğuzhan ile yakaladı. Kullanılan serbest vuruşta Oğuzhan, topu doğrudan kaleye gönderdi. Gelen topu kaleci Gökhan, kornere tokatladı. İlerleyen dakikalarda oyunda

dengeyi kuran Kayserispor, Beşiktaş'a karşılık vermekte geçikmedi. Çok adamla ileride çoğanlan ev sahibi ekip Bobo ile zaman zaman net pozisyonlar yakaladı. Kalan dakikalarda iki takım adına da önemli bir pozisyon olmadı ve ilk yarı 0-0'lık skorla sonuçlandı. İlk yarı Kayserispor golü daha çok arayan taraf olarak gözüktü. 70. dakikada Yener

kafa vuruşunu yaptı ve topu ağlarla buluşturdu: 1-0. Kalesinde golü gören Beşiktaş, çabuk toparlanarak beraberlik için Kayserispor kalesine yüklenmeye başladı. Beşiktaş'ın yüklendiği sıralarda Kayserispor 85. dakikada Bobo ile farkı ikiye çıkardı. Kalan dakikalarda başka gol olmayınca Kayserispor sahadan 2-0 galip ayrılarak sezonu 3 puanla kapattı.

İSTANBUL Büyükşehir Belediye Meclisi, aralarında Beşiktaş'ın da bulunduğu 39 ilçe Belediyesi'ne 150 milyon TL yardım yapılmasını onayladı. İstanbul Büyükşehir Belediyesi; ulaşım, yolların bakım ve onarımı, alt-üst yapısının yenilenmesi, park ve yeşil

150 milyon TL'lik ödeme

alanların düzenlenmesi, park ve prestij yollardaki aksesuarlarda kullanılmak üzere İstanbul'daki bütün ilçe belediyelerine toplam 150 milyon TL

yardım yapıyor. İstanbul'daki 39 ilçe belediyesine yapılacak yardımla ilgili rapor, İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 17 Mayıs Cuma

günü yaptığı oturumunda meclis üyelerinin oybirliğiyle kabul edildi. Yardım kapsamında İstanbul Büyükşehir Belediyesi Yol Bakım ve Onarım Daire

Başkanlığı ile Park Bahçe ve Yeşil Alanlar Daire Başkanlığı'nın kendi alanlarında ilçe belediyeleriyle ortak projeler yürütmesi ve destek vermesi de karara bağlandı. Büyükşehir Belediyesi alınan bu kararlar her ilçeye eşit şekilde yardım yapıldığını belirtti.

PARILTILI GECELER

Demirhan Hararlı
(MGD) **MAGAZİN**
Gazetecileri Derneği Onur Kurulu Üyesi



LÜKS DOĞUM HEDİYESİ

BEBEK- Yasemin Ergene geçtiğimiz haftalarda ikinci çocuğunu dünyaya getirdi. İzzet Özilhan'la evlenip anne olduktan sonra oyunculuğu bırakan Yasemin Ergene, geçen hafta son model otomobiliyle geldiği Bebek'te objektife takıldı. İkinci kızları Ela'yı birkaç hafta önce dünyaya getiren Ergene'ye, bu otomobili eşinin doğum hediyesi olarak aldığı öğrenildi.



"YILANIN NE İŞİ VAR"

ETILER- Bir süredir adı Seda Sayan ile anılan Erkan Çelik'in arabasından yılan çıktı. Etiler'de arabasına bindiğinde yılanı fark eden Erkan Çelik, büyük bir panik yaşadı. Hemen aracındaki yılanı öldürüp resmini çeken Çelik, 'Arabamın içinden yılan çıktı. Kıvrılmadan 1 metre var. Etiler'in göbeğinde yılanın ne işi var, bir de nasıl girdin be arabaya' notunu paylaştı.

"KAHVE İÇİYORUM"

ETILER- Ünlü oryantel Asena Etiler Akmerkez'de dolaşırken görüntüledi. Seda Sayan'ın sunduğu sabah kuşağındaki 'Seda Sultan' programına katılan Ünlü oryantel Asena, 'Akmerkez'e kahve içmeye geldim' dedi.

"Burada sultan da kraliçe de benim" diyen Asena, ilginç saç topuzuyla dikkat çekti.

"TATİL BAŞLIYOR"

BEBEK- Ünlü iş adamı Kaya Çilingiroğlu eşi Feraye Tanyolaç ile birlikte Bebek'te görüntüledi. Kaya Çilingiroğlu, 'Nasılsınız? Yakın zamanda yeni bir proje var mı?' sorusuna "Yakındaki en büyük projem uzun bir tatil yapmak" dedi ve gülümsedi. 'Uzun soluklu bir tatil düşünüyoruz. Yakın zamanda İstanbul'dan ayrılıp tatilimize başlayacağız' dedi.

"YENİ YAŞA YENİ HAYAT"

BEBEK- Ekranların sevilen oyuncusu Didem Balçık, geçen hafta Bebek'te objektiflere takıldı. Ajda Pekkan'ın da kariyer planlamasını yapan Çağatay Öztürk ile objektiflere takılan oyuncu Didem Balçık; "Bugün yaş günüm çok mutluym, yeni yaş daha iyi bir kariyer. Yeni yaşa yeni hayat" diye espri yaptı.

GÖRENLER ŞAŞIRDI!..

BEBEK- Muhteşem Yüzyıl'ın at üstünde seferlere çıkan Kanuni'si Halit Ergenç, boş vakitlerinde

bisikletten inmiyor. Geçen hafta Bebek'te bisikletiyle gezmeye çıkan Ergenç, Bergüzar Korel ve oğlu Ali'yle buluştu. Halit Ergenç yıllar sonra yeniden bisiklete binmeye başladığını söyledi. Dizi setinde bol bol ata binen Ergenç'i Bebek'te uzun sakalları, şortu ve kaskıyla bisiklet üstünde görenler şaşkınlıklarını gizleyemedi.

ANNEYE ZİYAFET

ETILER- Ünlü ikoncan İvana Sert annesiyle birlikte Etiler'de güzel havanın tadını çıkardı. Annesi Tama'ya yemek ziyafeti çeken güzel tasarımcı 'Bugün Ne Giysem?' programının sezon tatiline girmesinin ardından kendisinin de yaz tatiline çıkacağını söyleyen İvana Sert, "Henüz tatil programımı yapmadım, büyük ihtimalle annemle birlikte Akdeniz'e gideriz" diye konuştu.



İSTANBUL ŞEHİR TURU



"Türkülü Yürekler" gönüllere seslendi

Beşiktaş Kenti'nde yaşayan öğrenciler yurdumunun bağrından kopup gelen türkülere sahip çıktılar. "Türkülü Yürekler" adı ile gerçekleştirilen program katılımcılardan büyük ilgi gördü ve büyük alkış aldı. Rahmi Kirişioğlu Ortaokulu 7. Sınıf öğrencilerinin Sınıf Öğretmeni Zeynep Toprak yönetiminde hazırladıkları "Türkülü Yürekler" programı gerçekleştirildi. Kültürümüzün temel eserlerinden oluşan bir demet türkünün sunulduğu program Akatlar Kültür Merkezi'nde yapıldı.

Programı İlçe Milli Eğitim Müdürü Necati Özçolak, Şube Müdürleri Ersan Öksüz ve Dr. Recep Eryılmaz, Türk sinemasının önemli karakter oyuncularından ve Rahmi Kirişioğlu İlköğretim Okulu Okul Aile Birliği Başkanı Serdar Gökhan ile ilçe okullarının eğitim yöneticileri katıldı. Öte yandan, Beşiktaş Halk Eğitim Merkezi, Türk Sanat Müziği Korosu tarafından Şef Ceylan Kavasoğulları yönetiminde hazırlanan Katre-i Musiki isimli konser, Akatlar Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi.



LİSE YAZ OKULU

Katıl, Hisset, Öğren, Paylaş

Lise Yaz Okulu Üniversite Deneyim Programı

Program Tarihleri:

1-12 Temmuz 2013 / 15-26 Temmuz 2013

27 Temmuz-7 Ağustos 2013 / 12-23 Ağustos 2013

"Üniversite hayatı nasıl olur?" Hayal ettiğin fakülte ve bölümlerde seçeceğin derslere girerek, hangi bölüme daha yatkın olduğunu anlayacaksın... Seçeceğin dersin 3-4 kredisini tamamlayan öğrenciler, üniversitemizin bir programına kaydolduklarında, aldıkları krediler mezuniyet kredilerine sayılacaktır.

Son Başvuru Tarihi:

14 Haziran 2013

* Kontenjanlarımız sınırlı sayıdadır.

İşık Üniversitesi
34980 Şile - İstanbul - Türkiye
T: (0216) 712 14 60
Dahili: 5023 | 3691 | 7250
www.isikun.edu.tr
www.isikun.edu.tr/lise-yazokulu
twitter.com/FMVIsikUniv
facebook.com/FMVIsikUni

BAŞVURULAR WEB SİTESİNDEN YAPILACAKTIR.

Turgay OLCAYTO

Türkiye Gazeteciler Cemiyeti
Başkan Vekili



Haylaz öğrenci

Nicedir, yaşımda karşılaştığım durumlardan, okuyup öğrendiklerimi, meslekte edindiğim deneyimleri gözden geçiriyorum. Deneyimlerimden çıkarsadıklarımı uygulamada kullanabilmeyi başardım mı? Ya da ne ölçüde başardım? Attığım adımlarda yanlışlarımı, doğrularımı bulmaktan, ilkelerimden ödün verip vermediğimi araştırmaya dek uzayan bir benlik sorgulaması. Buna isterseniz bir tür yüzleşme de diyebilirsiniz. İnsani ilişkilerimi, arkadaşlıklarımı, dostluklarımı da yatırıyorum masaya; titizlikle irdelemeye çalışıyorum. Mesela salt iyilik yaptığımı zannettiğim, hep hoşgörü ile yaklaşmış kimilerinin neden kişiliğime kin duyduklarını, neden yüzüme güllükler saçıp arkamdan dolap çevirdiklerini anlamakta zorlanıyorum. Mesela kocaman insanların dedikodu ve yalanı meslek edinmelerini de anlayamadığım gibi... Öte yandan yakınlıklarından, dürüstlüklerinden hiç kuşku duymadığım, birlikte olmaktan, konuşmaktan, tartışmaktan keyif aldığım ne kadar çok da dostum varmış diye şaşıracağım an'lar da oluyor. Dostlarımı artık daha sık aramalı, görmeliyim diye sözleniyorum kendimle. Çünkü onlar yaşamın paylaşılacak en güzel yüzünü sunuyorlar. Uzunca bir yaşantının en güzel armağanı bu değildir de nedir?

Hafta sonunu torunum Deniz'e ayırdım. Onun gözlerindeki masumiyeti duyumsadım. Doğaya, hayvanlara, havaya, suya sunduğu saf sevgiyi seyrettim. Bu sevgide ne savaşma dürtüsü, ne kıskançlık vardır. Nefret, hırs, kıskançlık insana kırırma, sevgisizlik gibi hayatın ritmini bozan kötücul duygular küçük prenslerin değil yalnızca biz büyüklerin dünyasında var olurlar. Deniz'e bakarken ister istemez düşündüm, Nasıl bir gelecek bekliyordu onu. Ezberci mi olacaktı ezber bozan mı? Bence ikincisi. Gözlerindeki zeka pırıltısı, şimdiden, kolay kabule yanaşmayan itirazcı tavrından aldım bu sinyali ve rahatladım. Aklıma Jacques Prevert'in o güzel şiiri geldi. Orhan Suda'nın çevirisinden paylaşayım istedim. Haylaz Öğrenci:

*Aklı hayır diyor
yüreği evet
sevdiğine evet diyor
öğretmene hayır
dikilmiş karatahtanın önüne
soru üstüne soru
çözmesi beklenirken tüm denklemleri
çalgınca bir gülme alıyor çocuğu
ve başlıyor silmeye her şeyi
sayıları kelimeleri
adları tarihleri
cümleleri denklemleri
ve öğretmene inat
bağışmalar ortasında mucize çocukların
çiziyor resmini mutluluğun
rengarenk tebeşirlerle
karatahtası üzerine mutluluğun*

Kuvayi Milliyecilerin sesine kulak verin

Kuvayi Milliye Mücahitler Derneği zor şartlar altında çalışmalarını yürütüyor. Yüzü aşkın gazininin bir araya geldiği derneğin üyeleri binalarının satılması üzerine sokakta kaldı. Üyeler, kendilerine uygun bir yer bulabil-



mek için yardım çağrısında bulunuyor. Kuvayi Milliye Mücahitleri Derneği üyeleri yollara düştü. Beykoz'da buldukları binalarının satılması üzerine dışarda kalan yüzü aşkın gazi maddi imkansızlıklar nedeniyle sokakta kaldı. Çoğunluğu gazilerden oluşan dernek üyeleri, kendilerine bir yer bulmak istiyor. Ancak bu konuda kurum ve kuruluşlardan yardım bekliyor. Şu anda üyeler, Beykoz sahilindeki terk edilmiş bir kulübeyi dernek olarak kullanıyor. Derneğin İstanbul Yönetim Kurulu Üyesi Adnan Muşoğlu, yetkili-

lere seslendi ve "Bizlere sahip çıkılsın" dedi. Muşoğlu, 1 yıldır bu şartlar altında faaliyet göstermek zorunda kaldıklarından dert yandı. Muşoğlu, "Bu şartlar altında bir araya gelmiyoruz. Yönetim kurulu toplantısı bile yapamadık. Üyeler birbirinden koptu. Yazın yine idare edebiliyorduk. Ancak bu durumun bir an önce çözülmesini umuyoruz. Telefonda haberleşmeye çalışıyoruz. Etkinliklere kimin gideceğini telefonda bildiriyoruz. Burayı da irtibat merkezi olarak kullanıyoruz" diye konuştu.

Radıyo Beşiktaş tv

Spor Yazarları ile
Canlı Bağlantılar...



Gazete BEŞİKTAŞ 13. Yıl

Türkiye Gazeteciler Cemiyeti
Türkiye Spor Yazarları Derneği
Dünya Spor Yazarları Üyesi

"Milyonlar takip ediyor" www.besiktas.com.tr

Beşiktaş rekor kırdı

BEŞİKTAŞ, bu yılki kötü savunması- na rağmen diğer 3 sezondan daha başarılı oldu. Süper Lig'in 2012-2013 sezo- nunu 49 golle kapatan ve lig tarihindeki en fazla gol yediği dönemi yaşayan Kartal hücumda başarılı olarak sıralamada kendi- sine üst sıralarda

yer buldu. Rakip filelere toplam 63 gol bırakan Beşiktaş takımı, yediği golleri bir nebze olsun telafi ederek ligi 3. tamamlayarak UEFA Avrupa Ligi vizesi aldı. Kartal en farklı mağlubiyetini Akhisar Belediyespor'dan 4-1'lik sonuçla almıştı.



SPOR
Fernandes gitmek istemiyor.
Tüm haberler:
www.besiktas.com.tr



SPOR
Erman Kılıç'tan Beşiktaş'a mesaj var.



SPOR
Escude'den rakibine bir garip övgü...



SPOR
Ricardo Quaresma için kapıştılar!..



Taraftar stadi eve götürdü!..

TRIBÜNDEKİ koltukları stattan hatıra olarak söken taraftarlar, saha içinde de zemindeki çimden küçük parçalar kopararak, yanlarına aldı. Taraftarlar, yanlarına aldıkları koltuk ve çimlerle saha içinde hatıra fotoğrafı çekti. **10'DA**



SPOR KISA KISA



Serdal Adalı aday

BEŞİKTAŞ'TA 9 Haziran tarihinde yapılacak olağan seçimli genel kurulda Siyah-Beyazlı Kulüb'ün eski Futbol Komitesi Başkanı Serdal Adalı, aday olacağını açıkladı. Başkan Adayı Adalı, "**BÜYÜK BEŞİKTAŞ CAMIASI**" başlığıyla bir yazılı açıklama yaptı.



Toraman imzayı attı

BEŞİKTAŞ'TA sözleşmesi sona eren Kaptan İbrahim Toraman, sözleşmeye imza attı. Fiyat konusunda ise pazarlık yapmadı. Siyah-Beyazlı takımın kaptanı İbrahim Toraman'ın, yıllık 600 bin Euro garanti olmak üzere 1 milyon Euro'luk mukaveleyi imzaladığı öğrenildi.



Ameliyat oldular...

BEŞİKTAŞ'IN genç isimleri Necip ve Emre, fıtık ameliyatı oldu. Genel Cerrahi Uzmanı Prof. Dr. Melih Paksoy, sporcu fıtığı bulunan Uysal ve Özkan'a, laparoskopik yöntemle "inguinal herni" operasyonu uyguladı.



ULU Önderimiz Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a çıkarak Kurtuluş mücadelesinin ateşini yaktığı 19 Mayıs, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun temelini oluşturmuştur.

Bütün umutların tükenmeye başladığı bir dönemde Mustafa Kemal Atatürk'ün, Türk Milleti için bağımlı yaşamaktansa ölmek daha iyidir diyerek Samsun'a çıkması, bağımsızlık ve özgürlük mücadelemizin de başlangıcı olmuştur.

19 Mayıs, sadece kurtuluş hareketinin başlangıcı değil, yeni Türk devletinin de çağdaş değerlerle milletler ailesi içinde yerini almasının adıdır.

19 Mayıs, gençlik; gençlik gelecek demektir. Türk genci, Türk İstiklal ve Türk Cumhuriyeti'nin yılmaz bekçisi, bugün ve yarınların tek ve en büyük güven-cesidir.

Geçmişini, tarihini, kültür-rünü bilen özüne ve

geçmişine sahip çıkan ve bunu da gençlerine aktarabilen toplumlar İlelebet yaşama hakkına sahiptirler. Bu bilinçle 19 Mayıs 1919'da ilk bağımsızlık ateşini yakan Atatürk, yapmış olduğu çalışmalar ve gerçekleştirdiği kongreler ile Kurtuluş Savaşı'na ona inanan milletle birlikte sür-dürmüştür, kazanılan bu zaferin devam etmesi ve vatanımızın kalkınması için gençlere olan güveni sebebiyle de bu günü siz gençlerimize armağan etmiştir.

"Sizler yeni Türkiye'nin genç evlatları! Yorulsanız dahi beni takip edeceksiniz. Dinlenmemek üzere yürümeye karar verinler asla ve asla yorulmazlar" diyor Atatürk.

Bu duygu ve düşüncelerle, başta Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk ve mücadele arkadaş-ları olmak üzere, Cumhuriyet davasında canlarını veren bütün şehitlerimizi rahmetle anı-yor, bütün halkımızın 19 Mayıs Atatürk'ü anma, Gençlik ve Spor Bayramı'nı kutluyorum.



Uğur GEDİK **CHP** Beşiktaş İlçe Başkanı

"19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramımız Kutlu Olsun"

SPOR KISA KISA



Önder Özen başladı

BEŞİKTAŞ'IN yeni futbol direktörü Önder Özen oldu. Başkan Orman yeni futbol direktörünü şu sözlerle açıkladı; "Biz geldiğimiz günden bu yana aynı şeyi söylüyoruz. Futbolun artık Beşiktaş'ta bir futbol direktörü vardır. Bu futbol direktörü de Zafer Önder Özen'dir."



İstikrarın adı Olcay

KARTAL'IN en istikrarlı oyuncusu Olcay Şahan oldu. Sakatlık sıkıntısı yaşamayan ve kart cezası da almayan Olcay, 2012-2013 sezonundaki performansıyla A Milli Takım kadrosunda da kendisine yer buldu.



Şampiyon eridi!..

BEKO Basketbol Ligi'nde Play-Off çeyrek final serisinde Banvit'e iki maçta da mağ-lup olarak elenen Beşiktaş, geçen sezonun başarılı performansıyla A Milli Takım şampiyonluğa ulaşan Beşiktaş bu sezon hedeflerine ulaşmayı başaramadı.