

## Zor da olsa tur atladı

SPOR

**ZİRAAT** Türkiye Kupası 3. Tur maçında Beşiktaş, Ofspor'u 2-1'lik skorla mağlup eden taraf oldu. Kupanın bir önceki maçında Niğdespor karşısında zor anlar yaşayan Beşiktaş aynı sahneyi maçın ilk yarısında Ofspor karşısında yaşadı.



**B**eşiktaş, Ziraat Türkiye Kupası 3. Tur maçında Ofspor'u 2-1 mağlup etti. Karşılaşmaya ön tarafta baskı kurarak başlayan siyah-beyazlılar, 8. dakikada gelişen Ofspor atağında kalesinde golü gördü. Ceza sahası içinde boş kalan Gökhan, yakaladığı fırsatı iyi değerlendirerek Karadeniz temsilcisini 1-0 öne geçirdi. Golden sonra daha baskılı oy-

nayan ve kanatlardan yüklenen siyah-beyazlılar, rakip savunmayı aşmakta güçlük çekince ilk 45 dakika Ofspor'un 1-0 üstünlüğüyle sona erdi. İkinci yarıya Veli-Fernandes, Kadir-Almeida değişiklikleriyle başlayan Beşiktaş, hake-min düdüğüyle birlikte rakibini baskı altına aldı. Siyah-beyazlıların baskısı neticesinde topu kontrol etmekte güçlük çeken Ofspor, kontra ataklarla pozisyon aramaya başladı. Fernandes'in et-

kili paslarıyla gol arayan Beşiktaş, Portekizli oyuncunun 65. dakikada frikikten attığı müthiş golle eşitliği yakaladı. İkinci yarıda yaptığı değişikliklerle oyunun çehresini değiştiren Beşiktaş, 73. dakikada Almeida ile skoru 2-1 yaptı. Geriye düştükten sonra tüm riskleri alarak hücum çıkaran Ofspor, tüm çabalarına rağmen skoru lehine çeviremedi ve Beşiktaş mücadeleyi 2-1 kazanarak bir üst tura yükseldi.

## “Yine kabus gördük”

SPOR

**OFSPOR** karşısında alınan galibiyeti değerlendiren Beşiktaş Teknik Direktörü Samet Aybaba, “Niğde'de kabus gördük, burda da kabus gördük. Bazı oyuncularımızı geleceğe hazırlamaya çalışıyoruz. Arkadaşlar buna cevap vermiyor iki maçtır. Bazı oyunculara güveniyorsak gerekeni yapmalılar” diye konuştu.



**Z**iraat Türkiye Kupası'nda tur atlayan Beşiktaş'ın Teknik Direktörü Samet Aybaba, Ofspor maçının ardından bir değerlendirmede bulundu. Takımın enteresan bir oyun sergilediğini söyleyen Aybaba,

“Biz enteresan maçlar oynuyoruz. Niğde'de kabus gördük, burda da kabus gördük. Bazı oyuncularımızı geleceğe hazırlamaya çalışıyoruz. Arkadaşlar buna cevap vermiyor iki maçtır. Bazı oyunculara güveniyorsak gerekeni yapmalılar. Burda biraz sıkıntı var. Bu turdur

atladık, maçtır kazandık. Dediğim statüdeki arkadaşların ders çıkarması lazım. Böyle maçlar zordur. Ofspor rakip Beşiktaş diye daha dirençli çıktı ama böyle olması normal. Devre arasında oyuncularımızla konuştuk. Şimdi tesislerde yine konuşacağız” dedi.



## 'Gece gündüz çalışıyoruz'

SPOR

**BEŞİKTAŞ** Başkanı Fikret Orman, " Biz el ele verip, kulübümüzü arzulanan hedeflerine ulaştırmak için gecemizi gündüzümüze katarken, sizden ricam başarıyı sadece futbol takımımızın aldığı neticelerle değerlendirmememiz" diye konuştu.



**T**araftarlara seslenen Beşiktaş Başkanı Fikret Orman, "Göreve geldiğimizden bu yana, başarıya giden yolun birlik ve beraberlikten geçtiğini her platformda üstüne basa basa söyledik. Biz Beşiktaş olarak, gündelik yaşamıyoruz. Planlı-programlı hareket ediyoruz. Günlük sonuçlar, günlük olaylar, uzun vadeli çalışmalarımızı engelleyemez. Futbol takımımızda gençleştirme operasyonu yaparak yeni oyuncuları kadromuza kattık. Bunu yaparken de yeni bir hocayla yola çıktık. Ayrıca başkan olarak şahsım ve yönetici arkadaşlarım da görevlerimizde yeniyiz. Gerek takımımızda gerek kulübümüzde gerekse de camiamızda bütünlüğü yakalamak için çaba sarf ediyoruz. Bu da ancak beraber yarattığımız sinerji ile olur. Ancak biz el ele verip, kulübümüzü arzulanan hedeflerine ulaştırmak için gecemizi gündüzümüze katarken, sizden ricam başarıyı sadece futbol takımımızın aldığı neticelerle değerlendirmememiz" dedi.

## Gösterimler sürüyor

**KENT**

“ÇAY ya da Elektrik” belgeseli 31 Ekim 2012’de Levent Kültür Merkezi’nde gösterildi. Bir gün, gözden uzak bir köye elektrik gelir. Köylülerin hayatı değişir. “Çay ya da Elektrik” belgeseli köye elektriğin gelişinin üç yıllık macerasını masalsi bir şekilde aktarıyor.

444 44 55  
www.besiktas.bel.tr



bir belgesel,  
bir gazeteci,  
çay ve simit...



BESİKTAS  
BELEDİYESİ

Her çarşamba, saat 19:00

Levent Kültür Merkezi

Kasım 2012 - Haziran 2013

**B**eşiktaş Belediyesi’nin Türkiye Gazeteciler Cemiyeti ve Belgesel Sinemacılar Birliği ile düzenlediği “Bir Belgesel, Bir Gazeteci, Çay ve Simit” etkinliğinin 4. sezonu, 10 Ekim 2012 Çarşamba günü, yönetmenli-

ğini Soner Yalçın’ın üstlendiği “Menekşe’den Önce” belgeselinin gösterimiyle başladı. Etkinliğin üçüncü haftasında Belçika-Fas ortak yapımı “Çay ya da Elektrik” filmi izleyiciyle buluştu. Jérôme le Maire’in yönetmenliğini üstlendiği belgesel; Fas’ta,

gözden uzak bir köye elektriğin bağlanmasıyla değişen hayatların hikâyesini anlatıyor. “Bir Belgesel, Bir Gazeteci, Çay ve Simit” etkinliği, 7 Kasım 2012’de yönetmenliğini Serdar Güven’in yaptığı “Salkım Sögüt Saç” belgeseliyle devam edecek.

**GÜNLÜK İNTERNET GAZETENİZ...**



## Son gün 15 Kasım



**ATLAS** İstanbul ve Beşiktaş Belediyesi, İstanbul'un en güzel ilçelerinden birini konu alan bir fotoğraf yarışması düzenliyor. "Beşiktaş Rengârenk Fotoğraf Yarışması" amatör ve profesyonel bütün fotoğrafçıları ilçenin renklerini, güzelliklerini keşfetmeye çağırıyor. Başvuru için son gün 15 Kasım.



**B**eşiktaş İstanbul'un kültür, sanat ve eğitim merkezi. Bebek, Arnavutköy, Kuruçeşme ve Ortaköy'üyle Boğaziçi'nin en değerli bölgesi. Osmanlı İmparatorluğu'nun Batılılaşma döneminin simge yapıları Çırağan, Yıldız, Dolmabahçe sarayları ve

Ihlamur Kasrı ile İstanbul'un tarih-kültür-mimarlık laboratuvarı. Sekiz üniversitenin ve on binlerce öğrencinin ev sahibi. İstanbul'un ekonomi ve iş dünyasının tercihi de Beşiktaş; gece nüfusu 200 bine yaklaşan ilçenin gündüz nüfusu 2 milyonu buluyor. Beşiktaş farklı kültürlerden beslenen İstanbulluların bir arada yaşadığı,

ürettiği, hayatı paylaştığı bir merkez. Kısaca Beşiktaş rengârenk! Yılda bir yayımlanan özel sayı Atlas İstanbul ve Beşiktaş Belediyesi, şimdi fotoğrafçılar için bu dünyanın kapılarını açıyor.

Yarışmanın ödülleri şöyle: Canon EOS 5D Mark III  
Canon EOS 7D  
Canon EOS 60D



## Açılış Anjelika Akbar'la



**YEPYENİ** konserler sanatseverleri bekliyor. Beşiktaş Belediyesi Fulya Sanat 2012 - 2013 sezonunu açtı. İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası ile İstanbul Devlet Opera ve Balesi yeni sezon programlarıyla ziyaretçilerini ağırlayacak.



**B**eşiktaş Belediyesi Fulya Sanat 2012-2013 sezonunu açtı. İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası ile İstanbul Devlet Opera ve Balesi yine Beşiktaş'ta!

Dünya kalitesinde tasarlanan Beşiktaş Belediyesi Fulya Sanat, 2012-2013 sezonunu Anjelika Akbar kon-

seriyle açtı. Beşiktaş Belediyesi Fulya Sanat geçen iki sezonda olduğu gibi bu yıl da İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası ve İstanbul Devlet Opera ve Balesi'ne ev sahipliği yapacak.

Beşiktaş Belediyesi resmi internet sitesinde sezondaki yenilikler ilgili ve muhteşem konserlerin beşiği Fulya Sanat Merkezi ile ilgili bazı detaylar şöyle aktarılıyor:

“İstanbul’un çağdaş ve aydınlık yüzü Beşiktaş, sezon açılışını yaptığı Fulya Sanat ile sanata ve sanatçıya katkıda bulunmaya devam ediyor. Beşiktaş Spor Kulübü'nün antrenman yaptığı futbol sahasının dünya çapında 630 kişilik bir salona dönüştürülmesiyle ortaya çıkan Fulya Sanat perdelerini Anjelika Akbar konseriyle açtı.