

# Beşiktaş Gazetesi

Günlük web Gazetesi

13.09.2012



## Taraftara Q7 müjdesi

**Beşiktaş'ta teknik direktör Samet Aybaba'nın 'afroz' ettiği Quaresma konusunda 'bomba'yı Almeida patlattı. Portekiz basınına konuşan dev santrfor Almeida, Quaresma'nın yakın bir zamanda tekrar Beşiktaş'ta olacağını iddia etti.**

**KARAKARTAL'DA** yaz dönemine damgasını vuran konu Portekizliler'di... Siyah-Beyazlı yönetim, Almeida ve Manuel Fernandes'in takımda kalması, Quaresma'nın kendisine takım bulması için uzun süre çaba harcadı. Fernandes ve Almeida konusunda

hedefe ulaşıldı, ancak teknik direktör Samet Aybaba'nın 'istemediği' Quaresma, kendisine takım bulamayınca Beşiktaş için 'kanayan yara' haline geldi. Geçtiğimiz günlerde başkan Fikret Orman'la ilk kez yüz yüze görüşen taraftarın sevgilisi, ılımlı

bir yaklaşım göstererek Beşiktaş formasını yeniden giyme isteğini ortaya koymuştu. Yaz döneminde ailesinin İstanbul'dan ayrılmak istediğini belirten tecrübeli taraftarlara seslenerek golcü, "Quaresma çok yakında yeniden bizimle olacak." şeklinde konuştu.



**DÜNDEN BUGÜNE  
VECİHİ HÜRKUŞ  
SERGİSİ**

**TÜRK FUTBOLUNUN KARTAL'I BEŞİKTAŞ & TÜRK HAVACILIK TARİHİNİN KARTAL'I VECİHİ HÜRKUŞ  
İNÖNÜ'DE BULUŞUYOR**

**20 EYLÜL-20 EKİM 2012**  
HİÇZEMELER, MAÇ GÖNLERİ VE PAZAR GÖNLERİ ÖZÜNDE HERGÖN  
18:00-17:00 ARASI ZİYARETE AÇIKTIR.

**ANA SPONSOR**  
**BALI MUZAYEDE**  
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI BEŞİKTAŞ  
JİMNASTİK KULÜBÜ ÖZEL SPOR MÜCESİ (İNÖNÜ STADYUMU)

**AYÇİM** **CASTBANK** **SENER**

**BJK 1903**

# İnönü'de havalanacak

**Türk Sporunun ilk kulübü olarak tarihe geçen Beşiktaş ile Türk Havacılık Tarihi'nde birçok ilke imza atan Vecihi Hürkuş "Dünden Bugüne Vecihi Hürkuş Sergisi"yle bir araya geliyor. Karakteri Neşeli Günler filminde tanınmıştı.**

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'na bağlı ilk ve tek spor müzesi olan BJK Müzesi ve Vecihi Hürkuş Müzesi Derneği'ni bir araya getiren serginin Genel Koordinatör ve Sanat Yönetmenliğini ise Ressam Nihat Evren Derman üstleniyor. BJK İnönü Stadı'ndaki sergi 20 Eylül -20 Ekim tarihleri arasında gezilebilecek. Türk havacılık tarihinin öncüsü olarak tarihte yer alan

Vecihi Hürkuş'un projesi hazırlayıp ürettiği VECİHİ XV adlı uçağının birebir boyutlardaki modeli sergide yer alacak. Bali Müzayede Sanat Galerisi'nin ana sponsorluğunu üstlendiği sergide 10 x 8 m. boyutlarındaki VECİHİ XV dışında Hürkuş'a ait proje, doküman, obje ve fotoğraflar sergiye renk katan diğer detaylar olarak dikkat çekiyor.

Sergi Genel Koordinatörü ve Sanat Yönetmeni Nihat Evren Derman, "Pilot Vecihi ismi, çoğunlukla Şener Şen'in "Gülen Gözler" filmindeki başarıyla karikatürize ettiği pilot karakterini anımsamamıza neden oluyor. Amacımız, Ertem Eğilmez'in adından esinlendiği Gerçek Vecihi'yi tanıtmak ve anılarını paylaşarak farkındalık yaratmaktır." şeklinde konuştu.



# Taraftarlara seslendi

**SB Elazığspor maçı hazırlıklarını sürdüren Beşiktaş'ta genç futbolcu Oğuzhan Özyakup, BJK TV 'ye açıklamalarda bulundu. Sakatlığıyla ilgili son durumunu anlatan genç oyuncu, özel hayatına dair açıklamalarda bulundu.**

SIYAH-Beyazlıların genç yıldızı Oğuzhan Özyakup, “3 haftadır kasığımda bir sertleşme vardı. İdmanlara öyle çıktım. Ağrı azdı. Kardemir Karabükspor maçından sonra ağrı biraz arttı. Son bir buçuk haftadır 20 dakika ayrı koşu idmanı yapıyorum. Şimdi allaha şükür çok iyiyim. İnşallah bu hafta takımla idmana çıkarım. Hocam benimle çok ilgileniyor.” dedi. Boş vakitlerini nasıl

değerlendirdiğini ve İstanbul'u anlatan Özyakup, twitter hesabıyla ilgili açıklama yaptı. “İstanbul çok güzel bir şehir. Avrupa'dan arkadaşlar İstanbul'u ilk duyduklarında beğenmediler ama buraya geldikten sonra çok başka bakıyorlar İstanbul'a. Çok memnunum, çok kolay ayak uydurabildim. Ben uyumayı çok severim. PS oynarım, internette web sitelerine

girerim. En iyi arkadaşım Mehmet abi derim, Mehmet Akgün. O benim eve gelir takılırız, yemek yeriz. Batuhan ile de aram iyi. Ben zaten onunla U-17 de Avrupa Şampiyonası'ndan tanışıyorum. Çok şakacı çok iyi birisi. Twitter hesabım var ama bir kaç tane sahte hesapta var. Benimki @ozyakup bu benim resmi twitter hesabım. Buradan beni takip edebilirler. “



# Boğazda buluşmalar

**Baskı, kâğıt, mürekkep ve donanım gibi süreç zincirinde yer alan firmalar, Basım Sanayi Eğitim Vakfı (BASEV) işbirliğiyle gerçekleşen tekne gezisinde sektör temsilcileriyle matbaalar ve tedarikçilerini buluşturdu.**

**BASKI**, kâğıt, mürekkep ve donanım gibi süreç zincirinde yer alan firmalar, Basım Sanayi Eğitim Vakfı (BASEV) işbirliğiyle gerçekleşen tekne gezisinde sektör temsilcileriyle bilgilerini ve deneyimlerini paylaşırken, basım endüstrisi hakkında daha fazla sohbet etme fırsatını yakaladı. UPM, Türkiye'nin basım sanayinde gelişerek

büyüyen bir pazar haline gelişini bu sektöre katkı sağlayan firmalarla beraber İstanbul Boğazı'nda kutladı. Matbaacılar ve tedarikçilerin bir araya gelmesini amaçlayan gezide bir konuşma yapan UPM Türkiye Genel Müdürü Gülay Akkuş, kâğıt ve orman sanayinin yeniden yapılanma sürecine devam ettiğini belirtti.

Türkiye'deki sektörün yapısı ve geleceği itibarıyla kendi ölçeğinde fikir üretmesinin önemine dikkat çeken Akkuş, “Uluslararası düzeyde UPM'yi takip ettiğimizde, sektörel bazda şirket satınalmalarının ve kapasite yönetiminin zorunluluk haline geldiğini görüyoruz” şeklinde konuştu.





# Seferlere yeni düzen

**ŞEHİR Hatları`ndan yapılan açıklamaya göre, yeni eğitim-öğretim yılının ilk günüyle başlayacak vapur seferlerinin kış tarifesi, 17 Eylül 2012-2 Haziran 2013 tarihleri arasında geçerli olacak. Üsküdar-Beşiktaş hattındaki seferlerde artışa gidildi.**

ŞEHİR Hatları`ndan yapılan açıklamaya göre, yeni eğitim-öğretim yılının ilk günüyle başlayacak vapur seferlerinin kış tarifesi, 17 Eylül 2012-2 Haziran 2013 tarihleri arasında geçerli olacak. Günde 600`ün üzerinde operasyonel seferiyle İstanbul`un kent içi deniz ulaşımını gerçekleştiren Şehir Hatları, 2012 kış tarifesinde de Adalar, Boğaziçi ve Haliç

hatlarında yaz döneminde havuz ve periyodik bakımları yapılan vapurlarıyla seferlerine devam edecek. Kış tarifesinde yapılan düzenlemeler kapsamında, yaz sezonunda köprülerdeki bakım onarım çalışmaları nedeniyle başlatılan İstinye-Küçüksu seferleri tarifeli olarak devam ederken, Üsküdar-Beşiktaş hattında cumartesi günleri yapılan seferler

artırıldı. Boğaz hattını kullanan vapur yolcuları Sarıyer, Anadolu Kavağı ve Rumeli Kavağı ring seferleri için Sarıyer iskelesinde ücretsiz aktarma yapabilecek. Kabataş-Adalar hattında saat 18.30 Kabataş kalkışlı sefer, 18.40 olarak düzenlenirken, büyük ilgi gören Kabataş-Kadıköy seferleri karşılıklı 66 sefer olacak. Uygulama ya boğaz turları da dahil edilecek..

# Beşiktaş Gazetesi

Günlük web Gazetesi

13.09.2012



## Adı nereden geliyor?

**Kulaktan dolma bilgilerle kendimize göre bir fikrimiz olsa da, Beşiktaş, Üsküdar gibi ünlü semtlerin isimlerinin hikayesini bilmiyoruz. Dr. Mustafa Duman'ın kaleme aldığı "İstanbul Efsaneleri" adlı kitapta Beşiktaş şöyle anlatılmış.**

**ÇOK** eskiden şimdiki Beşiktaş'ın olduğu yer ormanlıkmış. Yaşka adındaki bir papaz, burada büyük bir kilise yaptırmış. Hz. İsa'nın Kudüs'te, Beytullah'ta bulunan beşiğini getirip bu kiliseye koymuş. Bu aslında taş bir tekneymiş. Hz. İsa'yı çocukken, bu teknede

yıkarlarmış. Kiliseye bu beşikten dolayı 'Taş Beşik Kilisesi' adı verilmiş. Kiliseyi yaptıran papaz öldükten sonra burada bulunan taş beşik Ayasofya Kilisesi'ne nakledilmiş. Fakat beşiğin adı unutulmamış ve Beşik Taşı'ndan 'Beşiktaş' adı günümüze kadar kalmış.

Beşiktaş'ın adı etrafında anlatılanlardan bir çeşitleme de şöyledir: Barbaros Hayrettin Paşa seferlerden dönüşte, gemilerini şimdiki Beşiktaş kıyılarına koydurduğu beş tane taş bağlarmış. Adı geçen bölgeye önceleri 'Beş Taş' sonra 'Beşiktaş' denmiştir.